

الأربعاء ١ محرم ١٤٠٥ هـ - ٢٦/٩/١٩٨٤ م - السنة السابعة - العدد ٢١٢٩

<p>التفوس والنم - ومن - بم - لم؛ حافظ إبراهيم خير الله (ص ١١)</p>	<p>تعطيل الشريعة وآشاره على المجتمعات الإسلامية العلماء المسلمون الأوائل كانوا رواداً في علوم الزراعة (ص ١٣)</p>	<p>طائرات الغد المدنية تعود إلى الحركات الروحية (ص ٨)</p>	<p>ثوبين ياهظ تدفعه إسرائيل لاحتلالها جنوب لبنان (ص ١٠)</p>
--	---	--	--

الدولار يستأنف
جنون الصعود!

لندن - «العراق الأوسط» :
لم تتمكن العلاقات الأوربية من اللقائات كل انفساسها التي كانت قد بدأت بهذا بعد ان انخفضت سرعة ارتفاع قيمة الدولار واتجه الى التدهور اثر تدخل البنك المركزي الألماني بعد ظهر يوم الجمعة الماضي، فما لبث الدولار ان توقف اسس عن هبوطه بمجرد ان دخل البنك المركزي واستأنف مرة أخرى صعوده في الأسواق العالمية وخلفه تلتهل كل العملات الأخرى.

وتدل مؤشرات السوق على أن تدخل السلطات النقدية لن تكون في سوى نتائج التفتة ومضيرة الذي مهما كانت قوة هذا التدخل. ويرجع ذلك لأن قوة الدولار تستمد في الوقت الراهن إلى استقرار اقتصادي وسياسي في الولايات المتحدة لا يوجد له مثيل في دولة صناعية غربية أخرى إلى جانب ارتفاع أسعار الفائدة الأمريكية. وكان البنك المركزي الألماني في حين أن يطرح في الأسواق ما يقرب من كل خمسة فواتير اليومية على احتياجات ألمانيا من الفواتير الدولية. فذلك أسهل.

فرانسواز كستيمان تقاتل الإسرائيليين بجانب الفدائيين

باريس - أ.ب.ك: كانت القليل من
عن نص الرسالة التي كتبت لفرسان
كسيميان المعرضة الفرنسية التي اشتركت
في المعرضين البرين في عدة تمثيلية
لفلسطينية الجوارق للعدو الاسرائيلي.
ولدت حقها فيما بعد عند التقاء المجموعة
الدولية مع مديرة اسرائيلية قرب نهر
الدانيل في جنوب لبنان.

على المنافسة في الأسواق الخارجية.
وتوقع أن تتدخل الولايات المتحدة التي تسعى إلى قيادة وتوسيع تقاليد الليبرالية الاقتصادية جديدة على الصعيد المحلي لصالح عائلات الدول الأخرى، كما لن تتدخل لصالح منتجات الدول الأخرى، وإنما ستحفظ معايير التدخل - كما يحدث الآن في التجارة - لاعتبارات الحماية

والاقتصادية الأمريكية.

وفي الوقت نفسه هذا في حالة تدخل الدول الأخرى، فإن التدخل سيظهر إليه على أنه عامل سلبي من العلاقات الاقتصادية الدولية من ناحية، وعلى أنه حل

عاجز قصير المدى من ناحية أخرى.

ويتوقع المطلق أن يواصل الدولار
إظهار قوته في الأسواق حتى نهاية العام
الحالي على الأقل في ظل استمرار الظروف
الراهنة طالما أن ذلك يساعد الولايات

بدينامي عربي في عاصمة دولة
عظمى علاقات قوية جدا يوما
الشيء من أن هذه الدولة تنسك
التي تقوم على دولة في ادغال
أفريقيا، وأن لافلاتها تنمو،
على ذلك تصاحب إلى عظمى قيصري،
على ذلك قيصري، على تصطلع
الأمور، ويعود شهر العمل إلى
حالته؛

أزارو
لبحال الأكثرسحر



اسحق رابين، وزير الحرب الاسرائيلي، يوجه بنفسه قوات الاحتلال في لبنان اثناء تمشيطها لمنطقة مجدل بلهيص في عملية قمعية شرسة ردا على عمليات الاستنزاف يوم الأحد التي خلفت ثلاثة قتلى وعشرة جرحى في صفوف العدو. ويظهر رابين في وسط الصورة، متديدا القميص الأبيض.

مقتل وإصابة ١٠ جنود صهاينة
في حادث تحطم هليكوبتر

تل أبيب - وكالات الأنباء: قتل خمسة عسكريين صهاينة واصيب خمسة آخرون حينما سقطت طائرة الهليكوبتر التي كانت تحملهم وترتطم بالارض اثر اصابتها بعلق فني يوم الأول من امس.

وذكر الجنرال ديفيد ايفري رئيس
أحلاق سوق المناخ
وبدء بورصة الكويت!

والشرق الأوسط - مكتب الخليج:
سوق النخاع - صاحب الأزمة
الاقتصاد الشيعية في الكويت، تقرر منذ
أشهر كاثبة ومغاملته تصفية
عمله تمهيدا لانتقاله مع التعامل به
ابتداء من اواخر شهر تموز (تشرين
الثاني) ١٩٨١ الى ١٩٨٢ في الكويت

**مسيرة المليون
لمساندة تطبيق
الشرعية في السودان
(ص ٢)**

كل عام
وانتم بخر

وكان بيريز يتحدث في مقابلة أجرتها معه الغار، ومضى يؤكد أن انسحاب القوات الإسرائيلية لم يعد مشروطاً بانسحاب قوات السورية.

**الأردن يعيد
علاقته السياسية
الدبلوماسية مع مصر**

عمان - واس: تقرر الأردن أمس إعادة علاقاته السياسية والدبلوماسية مع مصر، في خطوة مرموقة مصر العربية اعتباراً من يوم الثلاثاء.

س ٢٥ سبتمبر (ايلول). وقد اتخذ هذا قرار خلال جلسة عقدها مجلس الوزراء الاردني مساء امس برئاسة السيد احمد سنيديات رئيس الوزراء، وصدر عن وزارة الخارجية الاردنية مساء امس بيان جاء فيه:

٤ : ان الحكومة الاردنية التي تايت مواقف مصر العربية الانجابية بقيادة رئيس حسني مبارك تجاه اسرائيل ومصرية وتشجير منها تلاحم مصر والعراق والشرق العربي في فلسطين ولبنان العراق قرر الالين اعادة العلاقات السياسية والدبلوماسية مع جمهورية مصر العربية.

تزايد مؤشرات
تفاوت عربي بالوساد
مبارك يستقبل مورق بعد الأ

القاهرة - دمشق - بيروت - الشرق الأوسط،
الأمم المتحدة - القدس المحتلة - وكالات الأنباء،
واصل الوسيط الأمريكي الخاص، ريتشارد مورفي، مباحثاته في منطقة الشرق الأوسط مع أبناء بلدان عدة في القاهرة مع الرئيس المصري حسني مبارك بعد اجتماعه في اليوم نفسه في القدس المصغر مع رئيس الوزراء الإسرائيلي، شمعون بيريز، ولقائه أمس الأول في دمشق مع الرئيس السوري حافظ الأسد. في هذه الأثناء تكشف الحرب المتواصلة في المنطقة عن طبيعة العملية الدبلوماسية التي تعكف واشنطن على تنفيذها في الشرق الأوسط.

● تلميح بيريز عن تحول خطير في موقف إسرائيل من عملية السلام في الشرق الأوسط برمتها، وبالتحديد تجاه مبادرة ريجان.

الخارجية الأمريكي، مورفي، فور وصوله الى القاهرة وحضر المقابلة الدكتور أسامة الباز مستشار الرئيس للشؤون السياسية. وذكرت مصادر القاهرة ان الزيارة تأتي في إطار الجهود الأمريكية لحل النزاعات

تحيذان الوساطة الأمريكية بينهما
للاسرار بعملية سحب القوات من جنوب
لبنان.

● اللقاء بين وزيرى الخارجية المصري
والإسرائيلي، الدكتور عصمت عبد الحصد

وأنقل منها الى دمشق حيث عقد اجتماعاً مطولاً مع الرئيس السوري، ثم وصل الى تل أبيب الليلة قبل الماضية حيث عقد مباحثات مطولة مع وزير الدفاع الاسرائيلي الجديد، إسحاق رابين، استكملها اللقاء آخر في

مورفي في القاهرة
وكان مورفي قد وصل الى القاهرة عصر
القدس المحتلة مع رئيس وزراء العدو،
شمعون بيرين.
وسلطة امريكا

اسرائيل: الاتفاق مع سوريا ممكن

القدس المحتلة - ي.ب.: فاجأ رئيس الوزراء الاسرائيلي، شمعون بيريز المراقبين امس بتأكيدِه ان الاتفاق بين سوريا واسرائيل حول الموقف في لبنان، بات ممكناً.

وقال بيريز انه يتوقع ان تتوصل سوريا واسرائيل الى تفاهم حول الترتيبات الامنية في لبنان بشكل يمكن القوات الاسرائيلية من الانسحاب.

الامكانية فضى يقول: حين يحدد السوريون مصالحهم ويفهمون مصالحنا ولا يكون هناك تناقض بين مجموعتي المصالح فعندئذ نتمكن الى تعاون مع هذا الجانب. بشأن مسألة معن

لكن ذلك لم يمنع مورفي من ان يحدد من الاستباق الى استنتاجات بقوله ان زيارته لاسرائيل هي مهمة استكشافية فقط والولايات المتحدة على استعداد دوما لتقديم مساعداتها لاي دولة تطلب ذلك.

استخراج الفحم الثاني سليماً
في منطقة خليج السويس

القاهرة - مكتب الشرق الأوسط: علمت "الشرق الأوسط" أن صادرات الأنعام المصرية في منطقة خليج السويس والبرج الأحمر قد تمكنت من استرجاع اللحم الذي سبق أن رسدته صادرات الأنعام البريطانية في خليج السويس، سيما، ويتوقع أن يتم خلال الأسابيع القادمة انتشال الكمالة الموضوعة هذا اللحم مدعة بأسواقها الخارجية أو غزالة دون أن يقل أن اللحم من نوع منتجود جوا وهو د تكنولوجيا حديثة.

ويعد اللحم المسترجع هو الثاني الذي اكتشف منذ بدء عمليات سحب اللحم الأول قد اكتشفته صادرات الأنعام الفرنسية وأتمت بتجويره وهو صناعة سويسريته.

تنفيذ الخطة الأمنية في طرابلس

تأهب السفارات الأمريكية في العالم بعد تهديد بضرورة جديدة

بيروت وواشنطن - وكالات الأنباء

بدأت أمس عملية تنفيذ الخطة الأمنية في شمال لبنان وسط تعاون جميع الأطراف المعنية التي سبحت لك من قبل مسؤولين من المناطق التي كانت مسرحاً للاقتتال، وأعلنت مصر أمس السواتر الترابية والنشم والتارسيس حيث انتشرت قوى الأمن الداخلي وعناصر اللواء الثاني من الجيش اللبناني لقمع الاضطراب.

وروح ناطقان بإمام حركة التوحيد الإسلامي والحزب العربي الديمقراطي بالاتفاق ولعن كل منصفه الترابي جانباً بالاتفاق الذي كان قد تم التوصل إليه أخيراً في دمشق.

وتسلم الرئيس السوري حافظ الأسد أمس رسالة خطية من اللباني أمين الحجيلي تتعلق بالأوضاع الراهنة على الساحة اللبنانية، وأمام تسليم الرسالة انسحب ميشيل سلق المستشار السياسي للرئيس اللبناني، الذي استقبله الرئيس السوري بحضور أمين سعيون قسيس رئيس الاستخبارات العسكرية اللبنانية، وجعل الرئيس الأسد الحديث اللبناني رسالة توجيهية.

حيلة وتآهب
 حين سعيه آخر، أدى تهديد جديد أعلنت منظمة الجهاد الإسلامي، إلى أن تنسج الولايات المتحدة الأمريكية جميع سفاراتها في العالم في حالة تأهب، ويهتف وزراء الخارجية الأمريكية لمسؤوليات في هذه السفارات تطالب فيها باتخاذ المزيد من الحيلة والتآهب.

وكان التهديد الجديد قد نشر في بيروت وثقت فيه منظمة (الجهاد)، بأنه سيكون ردًا على هزيمة حسبي.

وقال أن. وسيمع الجهادي يسلمان وزارة الخارجية الأمريكية، بأنه أرسلنا نقيب المراقق حول العالم السفارات، بهذا التهديد الأخير. وقد تضمنت الدعاية جارة، تبيع المراقق لاجل الحيلة والتآهب.

ربيع

الشاهي الأكثر رواجاً منذ ثلاثين عاماً

سيلاني ممتاز
رمز الجودة

شاهي ربيع
RABEA TEA
احمد محمد صالح باعشن وشركاه

شاهي ربيع
RABEA TEA
سيدان مسعود
الكورنيش، الخرطوم

شاهي ربيع
RABEA TEA
شماره
فونو ۲۵۸۰۰۰

شاهي ربيع
RABEA TEA
سيدان مسعود
فونو ۲۵۸۰۰۰

احمد محمد صالح باعشن وشركاه

٥٠

تشرنيكو يهاجم الولايات المتحدة بعنف متجاهلاً دعوة ريجان لاستئناف الحوار

موسكو - واشنطن - الوكالات: هاجم الرئيس السوفياتي تشرنيكو امس القيادة الامريكية وقال انها لا تريد علاقات طبيعية بين واشنطن وموسكو. وفي خطاب اذاعي اتهم الكتاب السوفياتي تشارلز زعيم الكرملين النداء الذي وجهه الرئيس رونالد ريجان في كلمته امام الجمعية العامة لاجراء مزيد من الاتصالات بين الدولتين واستأنف حوار الحد من الاسلحة وقال ان الولايات المتحدة تستعد للحرب.

وقال الرئيس تشرنيكو ان المناخ الدولي ياكمل طبيعة بين واشنطن وموسكو. العلاقات بين الولايات المتحدة والاتحاد السوفياتي. وأضاف قوله ولكنهم في الولايات المتحدة كما تشير كل الدلائل اما لا يريدون او لم يستعدوا بعد لتفهم انه ليس هناك بديل معقول عن جعل العلاقات السوفياتية - الامريكية طبيعية على اساس مبادئ المساواة والاحترام المتبادل وعدم التدخل في الشؤون الداخلية.

وقال تشرنيكو في خطابه الذي اذاعته وكالة تاس السوفياتية لانهاء ان الشعوب ينبغي الانتظار الى الخلاف الحالي في الافكار في العالم كاختيار ميساتير بين النظامين الامريكي والسوفياتي.

واضاف قوله ان ذلك موضوع اختيار بين الحياة والموت لدينتنا. وقال "يستطيع المرء ان يكون في جانب هؤلاء الذين يستعدون للحرب او مع هؤلاء الذين يرفضون السياسة الامبريالية المحفوفة بالمخاطر والذين يعملون من اجل التصايش السلمي ونزع الاسلحة".

وتركز معظم خطاب تشرنيكو على دور الكتاب في المجتمع السوفياتي وأوضح ان حكومته ان تسمح بفكر متشكك او انتقادي. وقال انه ليس هناك

احتمال امام اي كاتب ينتقد النظام السوفياتي صراحة ان ينشر اي عمل. وذكر ان الشعب لن يقدر لاي شخص يرتد الى جانب خصومنا العقائديين في الصراع الحقيقي الدائر حاليا في العالم. ولا يمكن ان تكون هناك وجهة نظر في هذا الصدد.

وفي رد فعل اولي قال دبلوماسيون غربيون ان خطاب الرئيس تشرنيكو لا يجب اعتباره دليلاً على موقف موسكو الدروس على تعليقات الرئيس ريجان حيث انه قد يكون اعد بصورة مسقة.

غير انهم قالوا ان اللهجة تشير الى ان الكرملين قد يستقبل بفقر مقترحات الرئيس ريجان وأنه لا يزال يتشكك في دوافعه.

وتجاهل الرئيس تشرنيكو في خطابه نقطة من النقاط الرئيسية في مجموعة مقترحات الرئيس ريجان وهي الدعوة الى اتصالات اكبر بين الدولتين.

وقال وانهم في الغرب يحسون الحديث عن فوائد تبادل الافكار والآراء وتنمية الاتصالات بين الشعوب ولكن الذي تواجبه بالفعل عبارة عن محاولات للتدخل الفظ في شؤوننا الداخلية وحرب نفسية حقيقية.

واتهم الرئيس البالغ من العمر ٧٣ عاماً الغرب بشي الاكاذيب عن النظام السوفياتي ومحاولة اثارة الاستياء بين الكتاب وغيرهم من الفنانين.



لقطة طريفة تمثل وزير الخارجية السوفياتي جروميكو في الاسم المتحدة وقد اقترحت منه امراتان طالبان لقاط صورة معه، لكنه رفض ضحكاً.. وهي من المرات القليلة التي يشاهد فيها ضاحكاً.

الانسحاب الليبي - الفرنسي يبدأ طبيعياً في تشاد

باريس - نجامينا - الوكالات: أعلن المتحدث باسم وزارة العلاقات الخارجية الفرنسية امس ان عملية الانسحاب الكامل والمترام للقوق الفرنسية والليبية من تشاد بدأت بشكل طبيعي. وأوضح ان وزارة الدفاع الفرنسية التي تدير عملية الانسحاب ستعلن التفاصيل الفنية والمادية المتعلقة بها.

ومن المقرر ان تقوم القوات الليبية بالحركة شمالاً نحو الحدود الليبية. ومن المتوقع ان تستغرق عملية الانسحاب شهرين وقد صممت بحيث تعطي الاطراف التشادية المتحاربة فرصة للتوصل الى تسوية سلمية عن طريق المفاوضات.

ويأتي الانسحاب نتيجة يومين من المحادثات اجراها كلود شيسون وزير العلاقات الخارجية الفرنسي مع علي عبد السلام التركي وزير الخارجية الليبي في طرابلس منذ اكثر من اسبوع.

وستنقل القوات الفرنسية البالغ عددها ٣٠٠٠ جندي تشاد جواً وبراً. وكانت فرنسا قد ارسلت هذه القوات الى تشاد في اغسطس (اب) من العام الماضي لمنع سقوط حكومة الرئيس حسين حبري.

وذكرت مصادر قريبة من القيادة العليا السنغالية في دكار امس ان المجموعة الاولى من ٣٠ جندياً سنغاليا بقيادة الكولونيل تيرينديا في طريقهم الى نجامينا لمراقبة عملية الانسحاب.

وقد اختارت فرنسا السنغال الموالية للغرب لمراقبة عملية الانسحاب. وقالت مصادر تشادية مسؤولة ان الحكومة التشادية رفضت ارسال مراقبين من دولة بنين الماركسية وهو ما اقترحتته ليبيا ووافقت عليه فرنسا.

وقالت المصادر ان اول جنود فرنسيين سيغادرون تشاد هم الذين يتركزون في المواقع الاقرب الى ما يسمى "بالخط الأحمر" الذي يقسم تشاد الى شمال يسيطر عليه الثوار والقوات الليبية وجنوب يخضع لسيطرة الحكومة والقوات الفرنسية.

ويجبه هؤلاء الجنود جنوباً من تلال وارادا الى بيليني وموسورو. وستتبع شحن آلاف الاطنان من الامدادات العسكرية تتراوح بين قاذفات القنابل الى الاغذية المجمدة خلال الاسابيع الثمانية المقبلة في اكبر

المجاهدون الافغان يهاجمون مطار كابول ويصيبون طائرة

اسلام اباد - الوكالات - اصيبت طائرة ركاب افغانية من طراز (دي سي ١٠) باضرار بليغة يوم الجمعة الماضي عندما فتحت عليها المدفعية الارضية للمجاهدين الافغان النار فيما كانت في رحلة داخلية. وقالت صحيفة مسلم الباكستانية امس نقلاً عن راديو كابول الذي اعترف بالحدث ان الطائرة كانت تقوم برحلة بين كندهار ثاني اكبر اربابا عبد القويوم بشير سار زعيم العاصمة. ونقل الراديو عن رئيس الخطوط الجوية الافغانية اربابا عبد القويوم بشير سار زعيم ان قائد الطائرة افلح في الهبوط بها الى ارض مطار كابل دون ان يصاب احد من الركاب ال ٣٠٨ الذين كانوا على متنها باذى.

وقالت مصادر المجاهدين الافغان في بيشاور ان الطائرة اصيبت على بعد ٢٥ ميلاً من كابول.

لكن شلوهان رفض الاجابة بشكل مباشر على سؤال عما اذا كانت واشنطن على استعداد لسحب العسكريين الامريكيين من امريكا الوسطى.

واضاف "اننا نتكلم عن اتفاق اقليمي كامل في هذا الاطار ما هو المطلوب لنجاح الاتفاق".

وقال شلوهان الذي وصل الى السلفادور في زيارة قصيرة لابلاغ المسؤولين في نيكاراغوا انه سيوزع مع مسئولين عن نتائج محادثاته مع الرئيس دوارتي في وقت لاحق في المكسيك، وربما عقد محادثات اخرى مع مسئولين عن حكومة نيكاراغوا.

وفي كوستاريكا وجه ايدن باستورا زعيم حركة رجال حرب العصابات المناهضة للسندينية انذاراً لحكومة نيكاراغوا كي تقدم قبل يوم ٢١ اكتوبر (تشرين الاول) الغيل بشكل فعال ونهائي الضمانات الكافية باقامة انتخابات حرة.

رئيس السلفادور يعلن استعداد له سحب العسكريين الامريكيين

سان سلفادور - ي. ب. ا. أعلن خوليو تابوليون دوارتي رئيس السلفادور انه على استعداد لطرد المستشارين العسكريين الامريكيين الموجودين في بلاده اذا ما طلبت حكومة نيكاراغوا من ٨ الاف كويتي معينين هناك مغادرة البلاد.

وقال دوارتي في مؤتمر صحافي امس ان بلاده ستستفيد بجمع نقاط خطة السلام التي وضعها مجموعة الكونتادورا، ألا انه عرب عن تشككه ازاء احترام نيكاراغوا تعهداتها وتقضي خطة السلام، التي وضعتها مجموعة الكونتادورا والحكومة من ٢١ بندا بعد مفاوضات واجتماعات دامت سنتين، بانسحاب جميع القوات الاجنبية من المنطقة.

وكانت نيكاراغوا قد أعلنت في وقت سابق موافقتها على الخطة كما وافق رئيس السلفادور على توقيعها دون أية تعديلات. وامام دول امريكا الوسطى حتى ١٥ اكتوبر (تشرين الاول) المقبل للاتفاق حول الخطة.

وقال البعوث الامريكي الخاص في امريكا الوسطى السفير هاري شلوهان الذي وصل الى السلفادور يوم الاثنين الماضي ان بادرة نيكاراغوا تمثل تقدماً نحو تحقيق السلام في امريكا الوسطى.

لكن شلوهان رفض الاجابة بشكل مباشر على سؤال عما اذا كانت واشنطن على استعداد لسحب العسكريين الامريكيين من امريكا الوسطى.

واضاف "اننا نتكلم عن اتفاق اقليمي كامل في هذا الاطار ما هو المطلوب لنجاح الاتفاق".

وقال شلوهان الذي وصل الى السلفادور في زيارة قصيرة لابلاغ المسؤولين في نيكاراغوا انه سيوزع مع مسئولين عن نتائج محادثاته مع الرئيس دوارتي في وقت لاحق في المكسيك، وربما عقد محادثات اخرى مع مسئولين عن حكومة نيكاراغوا.

وفي كوستاريكا وجه ايدن باستورا زعيم حركة رجال حرب العصابات المناهضة للسندينية انذاراً لحكومة نيكاراغوا كي تقدم قبل يوم ٢١ اكتوبر (تشرين الاول) الغيل بشكل فعال ونهائي الضمانات الكافية باقامة انتخابات حرة.

لكن شلوهان رفض الاجابة بشكل مباشر على سؤال عما اذا كانت واشنطن على استعداد لسحب العسكريين الامريكيين من امريكا الوسطى.

واضاف "اننا نتكلم عن اتفاق اقليمي كامل في هذا الاطار ما هو المطلوب لنجاح الاتفاق".

وقال شلوهان الذي وصل الى السلفادور في زيارة قصيرة لابلاغ المسؤولين في نيكاراغوا انه سيوزع مع مسئولين عن نتائج محادثاته مع الرئيس دوارتي في وقت لاحق في المكسيك، وربما عقد محادثات اخرى مع مسئولين عن حكومة نيكاراغوا.

وفي كوستاريكا وجه ايدن باستورا زعيم حركة رجال حرب العصابات المناهضة للسندينية انذاراً لحكومة نيكاراغوا كي تقدم قبل يوم ٢١ اكتوبر (تشرين الاول) الغيل بشكل فعال ونهائي الضمانات الكافية باقامة انتخابات حرة.

لكن شلوهان رفض الاجابة بشكل مباشر على سؤال عما اذا كانت واشنطن على استعداد لسحب العسكريين الامريكيين من امريكا الوسطى.

واضاف "اننا نتكلم عن اتفاق اقليمي كامل في هذا الاطار ما هو المطلوب لنجاح الاتفاق".

وقال شلوهان الذي وصل الى السلفادور في زيارة قصيرة لابلاغ المسؤولين في نيكاراغوا انه سيوزع مع مسئولين عن نتائج محادثاته مع الرئيس دوارتي في وقت لاحق في المكسيك، وربما عقد محادثات اخرى مع مسئولين عن حكومة نيكاراغوا.

وفي كوستاريكا وجه ايدن باستورا زعيم حركة رجال حرب العصابات المناهضة للسندينية انذاراً لحكومة نيكاراغوا كي تقدم قبل يوم ٢١ اكتوبر (تشرين الاول) الغيل بشكل فعال ونهائي الضمانات الكافية باقامة انتخابات حرة.

لكن شلوهان رفض الاجابة بشكل مباشر على سؤال عما اذا كانت واشنطن على استعداد لسحب العسكريين الامريكيين من امريكا الوسطى.

واضاف "اننا نتكلم عن اتفاق اقليمي كامل في هذا الاطار ما هو المطلوب لنجاح الاتفاق".

وقال شلوهان الذي وصل الى السلفادور في زيارة قصيرة لابلاغ المسؤولين في نيكاراغوا انه سيوزع مع مسئولين عن نتائج محادثاته مع الرئيس دوارتي في وقت لاحق في المكسيك، وربما عقد محادثات اخرى مع مسئولين عن حكومة نيكاراغوا.

وفي كوستاريكا وجه ايدن باستورا زعيم حركة رجال حرب العصابات المناهضة للسندينية انذاراً لحكومة نيكاراغوا كي تقدم قبل يوم ٢١ اكتوبر (تشرين الاول) الغيل بشكل فعال ونهائي الضمانات الكافية باقامة انتخابات حرة.

لكن شلوهان رفض الاجابة بشكل مباشر على سؤال عما اذا كانت واشنطن على استعداد لسحب العسكريين الامريكيين من امريكا الوسطى.

واضاف "اننا نتكلم عن اتفاق اقليمي كامل في هذا الاطار ما هو المطلوب لنجاح الاتفاق".

وقال شلوهان الذي وصل الى السلفادور في زيارة قصيرة لابلاغ المسؤولين في نيكاراغوا انه سيوزع مع مسئولين عن نتائج محادثاته مع الرئيس دوارتي في وقت لاحق في المكسيك، وربما عقد محادثات اخرى مع مسئولين عن حكومة نيكاراغوا.

وفي كوستاريكا وجه ايدن باستورا زعيم حركة رجال حرب العصابات المناهضة للسندينية انذاراً لحكومة نيكاراغوا كي تقدم قبل يوم ٢١ اكتوبر (تشرين الاول) الغيل بشكل فعال ونهائي الضمانات الكافية باقامة انتخابات حرة.

لكن شلوهان رفض الاجابة بشكل مباشر على سؤال عما اذا كانت واشنطن على استعداد لسحب العسكريين الامريكيين من امريكا الوسطى.

واضاف "اننا نتكلم عن اتفاق اقليمي كامل في هذا الاطار ما هو المطلوب لنجاح الاتفاق".

وقال شلوهان الذي وصل الى السلفادور في زيارة قصيرة لابلاغ المسؤولين في نيكاراغوا انه سيوزع مع مسئولين عن نتائج محادثاته مع الرئيس دوارتي في وقت لاحق في المكسيك، وربما عقد محادثات اخرى مع مسئولين عن حكومة نيكاراغوا.

وفي كوستاريكا وجه ايدن باستورا زعيم حركة رجال حرب العصابات المناهضة للسندينية انذاراً لحكومة نيكاراغوا كي تقدم قبل يوم ٢١ اكتوبر (تشرين الاول) الغيل بشكل فعال ونهائي الضمانات الكافية باقامة انتخابات حرة.

لكن شلوهان رفض الاجابة بشكل مباشر على سؤال عما اذا كانت واشنطن على استعداد لسحب العسكريين الامريكيين من امريكا الوسطى.

واضاف "اننا نتكلم عن اتفاق اقليمي كامل في هذا الاطار ما هو المطلوب لنجاح الاتفاق".

وقال شلوهان الذي وصل الى السلفادور في زيارة قصيرة لابلاغ المسؤولين في نيكاراغوا انه سيوزع مع مسئولين عن نتائج محادثاته مع الرئيس دوارتي في وقت لاحق في المكسيك، وربما عقد محادثات اخرى مع مسئولين عن حكومة نيكاراغوا.

وفي كوستاريكا وجه ايدن باستورا زعيم حركة رجال حرب العصابات المناهضة للسندينية انذاراً لحكومة نيكاراغوا كي تقدم قبل يوم ٢١ اكتوبر (تشرين الاول) الغيل بشكل فعال ونهائي الضمانات الكافية باقامة انتخابات حرة.

لكن شلوهان رفض الاجابة بشكل مباشر على سؤال عما اذا كانت واشنطن على استعداد لسحب العسكريين الامريكيين من امريكا الوسطى.

واضاف "اننا نتكلم عن اتفاق اقليمي كامل في هذا الاطار ما هو المطلوب لنجاح الاتفاق".

وقال شلوهان الذي وصل الى السلفادور في زيارة قصيرة لابلاغ المسؤولين في نيكاراغوا انه سيوزع مع مسئولين عن نتائج محادثاته مع الرئيس دوارتي في وقت لاحق في المكسيك، وربما عقد محادثات اخرى مع مسئولين عن حكومة نيكاراغوا.

وفي كوستاريكا وجه ايدن باستورا زعيم حركة رجال حرب العصابات المناهضة للسندينية انذاراً لحكومة نيكاراغوا كي تقدم قبل يوم ٢١ اكتوبر (تشرين الاول) الغيل بشكل فعال ونهائي الضمانات الكافية باقامة انتخابات حرة.

لكن شلوهان رفض الاجابة بشكل مباشر على سؤال عما اذا كانت واشنطن على استعداد لسحب العسكريين الامريكيين من امريكا الوسطى.

REQUIRED

A CONSULTING FIRM NEEDS THE FOLLOWING PERSONNEL TO WORK IN JEDDAH OFFICE:

- (1) SENIOR MECHANICAL ENGINEER (Muslim)
- (2) SENIOR ELECTRICAL ENGINEER (Muslim)
- (3) SENIOR ARCHITECT
- (4) SENIOR DRAFTSMAN

PERSONS HAVING MINIMUM 5 YEARS OF EXPERIENCE AND TRANSFERABLE IQAMA SHOULD CONTACT:

MR. YAHYA - TEL: 682-3656
BETWEEN 08:30 A.M. TO 12:30 P.M.
01-30 P.M. TO 05:30 P.M.

JOB OFFER SPECIALIST SALESMAN

Grocery Distribution company requires a **SPECIALIST SALESMAN** to cover the sales and promotion of products to the medical profession and pharmacies. Ideally candidate should possess a pharmacology degree or allied discipline and have some selling experience. Overriding is an understanding of the medical/pharmaceutical field and the ability to demonstrate a professional selling approach in this environment.

SALARY : Negotiable
Housing and furniture allowance, car and leave entitlement included.
Priority to Saudis and those with transferable Iqama.

Applications should be submitted in writing to:
PERSONNEL MANAGER,
P.O. BOX: 54 - JEDDAH

الأوك لرازيون السنوي الكبتير

الطائر الأزرق

BLUE BIRD للملابس الرجالية MEN'S WEARE

تصفيه كاملة على جميع الملابس الرجالية لصيف ١٩٨٤

خصم من ٢٠% إلى ٥٠%

أجود الصناعات لأوروبية

موديلات متعددة

مقاسات متنوعة

إنتهزوا الفرصة

المدة محدودة

شارع جرير - عمارة الشوير

تلفون: ٤٧٩٣٩٥

شارع المطار - مجمع الشعلة التجاري

جيبسون
Gibson

ضمان ٥ سنوات

Sole Agent in Saudi Arabia
العيسى
H.A. ALESSA & SONS CO.
شركة حمد عبد الله العيسى وأولاده

الرياض: ٠١-٤٣٩٢٥٠
جدة: ٠٢-٦٦٥٨٨٥
الدمشق: ٠٣-٨٤٣٧٨٦
حلب: ٠٤-٢٢٢٠٤٢
بغداد: ٠٧-٢٢٢٠٤٢



بمناسبة

الاحتفال بالذكرى السنوية
للميلاد الشريف لـ



نتشرف بأن نرفع أجمل التهاني إلى مقام

حضرة صاحب الجلالة الملك فهد بن عبد العزيز آل سعود

وإلى ولي العهد الأمين والنائب الأول لرئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني
صاحب السمو الملكي

الأمير عبد الله بن عبد العزيز
والأمير سلطان بن عبد العزيز

والجباة الأسرة المالكة الكريمة وأفراد الشعب السعودي النبيل داعين الله
أن يحفظ عهدنا وبلادنا ويحقق كل ما نصبوا إليه من آمال.

معالي السيد حسن عباس شريتي

وأبناءؤه وجميع أفراد أسرته

منافسة شرسة بين شركات صناعة الطائرات طائرات الغد المدنية تعود إلى المحركات المروحية أقبال كبير على الطائرات العمودية وتطور في صناعتها

لندن - «الشرق الأوسط» من جودي كمرباش :
تقدر التوقعات حجم صناعة الطائرات بحدود ألف وخمسمائة بليون دولار أمريكي في نهاية عام ٢٠٠٠. وهناك دلائل تشير إلى أن الركود الذي أثر بشكل سيء على الجانب التجاري من هذه الصناعة خلال السنوات القليلة المنصرمة، في طريقه إلى الانتهاء.

وتتوقع الشركتان الرئيسيتان لصناعة الطائرات المدنية في الولايات المتحدة الأمريكية وهما بوينغ وماكدونالد دوجلاس، أنه في خلال السنوات الـ ١٥ المقبلة سيمثل حجم الطلب على طائرات جديدة إلى أكثر من ٦٠٠٠ طائرة. أما الشركة الأوروبية المنافسة لهما، وهي (إيرباص) فتتوقع الرقم بحدود ٨٠٠٠ طائرة جديدة. وهذه الشركات تعتقد جميعاً بأن الطائرات ستستلزم الطائرات من طراز (جيمبو جيت) إلى طائرات للمسافات المتوسطة والقصيرة.

وتشير التقديرات أيضاً، في ما يخص الجانب العسكري من هذه الصناعة، بأن حجم هذا الجانب سيزداد في السنوات العشر المقبلة بمقدار النصف، ويصل إلى حد ٢٢٠ بليون دولار. ولم يؤثر الركود بشكل فعال على إنتاج الطائرات العسكرية، والذي حافظ على استقراره خلال السنوات المنصرمة. والشرق الأوسط تتناول آخر التطورات في حقل صناعة الطائرات وتسلط الضوء على ما ستكون عليه طائرات المستقبل. تعكس الظروف التي أحاطت بأخر

رويس في طائراتها. ومع هذا، فقد تحسن وضع الصناعة في أول شهر من العام ١٩٨٤، إذ تلقت بوينغ ٨٢ طلباً جديداً على طائراتها، من بينها ٥٢ طائرة من طراز ٧٢٧ - ٢٠٠. وتضاعف الطلب على طائرات إيرباص من طراز A 320 عما كان عليه في الفترة نفسها من العام الماضي. وتعتقد شركات صناعة الطائرات أن الطلب سيزداد على الطائرات للمسافات المتوسطة وتقول مصانع إيرباص أن نصف الـ ٨٠٠ طائرة المتوقع بيعها ستكون على الأكثر من نوع طائرات المسافات القصيرة والتي تحتوي على ممر واحد بين صفوف مقاعدها، مثل طراز إيرباص A 320 التي تحصل ١٥٠ راكباً.

رواج تجاري

أما نصف هذا العدد فيسكنون للطائرات للمسافات المتوسطة ذات الممرين بين مقاعدها مثل إيرباص ٣٠٠ والتي تحمل من ٢٠٠ - ٢٥٠ راكباً، أو بوينغ ٧٢٧. ولأن تكون حصة الطائرات الكبيرة المطلوبة للمسافات البعيدة من المجموع الكلي سوى الثلث، مثل بوينغ ٧٤٧. توقعات شركة بوينغ مشابهة لهذه أيضاً، إلا أنها تؤكد أكثر على الطائرات المخصصة للمسافات، المتوسطة مثل بوينغ ٧٥٧ و ٧٦٧ و إيرباص ٣٠٠.

أما طائرة إيرباص ٣٢٠، وهي أحدث الطائرات المزودة بأكثر المعدات التكنولوجية تطوراً، فهي مرغوبة بسبب اقتصادها في الوقود وانخفاض مستوى الضوضاء فيها. وتخطط شركة بوينغ الآن لتصنيع طائرات للمسافات المتوسطة تحمل ١٥٠ راكباً وبمحركات مروحية بدلاً من المحركات النفاثة الشائعة في طائرات اليوم. غير أنه ما يزال هناك بعض الشك في ما إذا كانت المحركات المروحية عملياً أكثر من المحركات النفاثة. وإذا ما نجح المشروع فإن بوينغ ستطرح طائرة كفوكة من ناحية الطاقة مثل طائرة إيرباص. ولم يتخذ قرار حاسم بعد حول تنفيذ هذا المشروع.

مصانع إيرباص مهتمة أيضاً بصنع طائرة من حجم صغير للمسافات الطويلة، والتي تستعمل من الممكن اقتصادياً الطيران للمسافات الطويلة في الخطوط التي ليس عليها أقبال كبير. سوق الطائرات للخطوط القصيرة، هي إحدى الأسواق التي تشهد ازدهاراً حقيقياً. ففي معرض فرانكفورت الأخير في بريطانيا، كان عدد الطائرات المعروضة من هذا النوع أكبر من ذلك الذي عرض في أي معرض سابق. هذه الطائرات الصغيرة تحمل من ٣٠ - ٤٠ راكباً وتقطع مسافة ١٠٠ إلى ٢٠٠ ميل بحري (١٨٥ - ٢٧٠ كيلومتراً). وفي تستعمل في الخطوط المحلية التي كان الطيران فيها قبل خمسة عشر عاماً محدوداً جداً. وبسبب أحجامها الصغيرة فإنها شهدت اقبالاً شديداً من قبل شركات الطيران التي لها مدى محدود مثل الخطوط اليونانية أو السويدية أو خطوط بلدان العالم الثالث التي بدأت أعمالها حديثاً مثل البرازيل والهند.

أما الطائرة الأخرى التي تشهد اقبالاً شديداً كطائرة تنفيذية، فهي الهليكوبتر ويتوقع أن تكون طائرات الهليكوبتر من نوع سيكورسكي وبوستلاند هما الأكثر استمالة في المستقبل لانهما أصبحتا أكثر سرعة وسلامة وراحة.

طائرة عمودية حديثة

وكانت نسبة طائرات الهليكوبتر المعروضة في معرض فرانكفورت البريطاني سواء كانت عسكرية أو مدنية، كبيرة جداً. حيث شكلت نسبة ٢٠٪ من الطائرات المعروضة. وتراجعت المعروضات من الطائرة السوفياتية إم - ١٠ المروحية ذات الثماني ريش وهي أكبر طائرة عمودية في العالم، إلى طائرات رويسون ذات المقعدين التي تلائم مهمات النقل والمراقبة. إن دور الطائرات العمودية العسكرية يتغير من طائرة عراقية أو نقل إلى طائرة مسلحة يمكن استعمالها ضد الدبابات أو السفن بعد أن أصبحت هذه الطائرات أسرع وأكثر قدرة على المناورة. وتعتبر طائرة ويستلاند ليكس ٣ نموذجاً لهذا النوع. إنها طائرة عمودية متعددة الأغراض يمكن أن تستخدم في ميدان المعركة البيرة أو في عرض البحر لأصالة الأهداف. أما العمودية من أنواع بيل و هيوز الجديدة فهي تحمل صواريخ جو - جو وجو - جو أرض بالإضافة إلى حملها أحدث معدات المراقبة والروية الليلية، وفي هذا مناسبة تماماً لمهام المراقبة أيضاً.

طائرة متعددة الأغراض

أما طائرة سي كنج ١٠١، المصنعة بمشروع بريطاني - إيطالي مشترك، من المتوقع أن تقوم بأول طيران لها في عام ١٩٨٦. وستكون طائرة هليكوبتر متعددة الأغراض من التصنيع التقليدي. وهناك ميزة في الولايات المتحدة تعمل الآن على نموذجين من الهليكوبتر سيكورسكس أسرع وأكثر قدرة على المناورة. وسيعملان كطائرة عمودية ذات جناح ثابت، غير أنها في الاقتلاع العمودي والطيران على سرعات منخفضة تعمل كطائرة هليكوبتر تقليدية بادارة المروحة الريشية الدوارة. وفي كل الأحوال ستكون هذه الطائرة قادرة على القيام بنشاطاتها بالجناح الثابت في السرعات العالية. وأول طيران لهذه النموذجين يتوقع أن يكون في عام ١٩٨٥.

وتعمل أيضاً شركة بوينغ وشركة بيل على تصنيع طائرة عمودية مزودة بمروحتين باتجاهين معاكسين، ستعطي للطائرة سرعة فائقة، وتجعل قيادتها أكثر سلاسة.

وبالرغم من أن الهليكوبتر هي طائرة مراقبة قادرة على البقاء في الجو لفترة طويلة، إلا أن أصحاب المصانع البريطانية يعتقدون أنهم عثروا على بديل محتمل عنها في طائرة (إيرشيب). وهم يعملون على تطويرها منذ السنوات الأربع الأخيرة. لقد فقدت (إيرشيب) شعبيتها في الثلاثينيات بعد سلسلة من الحوادث الخطيرة. أما النماذج التي تم تصنيعها اليوم فقد بنيت على أسس

عالية من الضمان.

وتستخدم (إيرشيب ٥٠٠) اليوم لأعمال المراقبة من علو مثل مراقبة الحرائق في غابات الولايات المتحدة أو مراقبة الشواطئ في استراليا. بالإضافة إلى القيام بمهمة استعراض الاعلانات والدعاية. وتعتقد مصانع (إيرشيب) أنه بالإمكان تطوير هذه الطائرة لتصبح طائرة هليكوبتر عسكرية. ومن المتوقع أن تكون (إيرشيب ٥٠٠) أكبر حجماً بعشر مرات من (إيرشيب ٥٠٠)، وستحمل عشرين شخصاً ولها قدرة البقاء في الجو لمدة أسبوع على أن تزود بالوقود في الجو. ورغم كل هذه الافضليات إلا أنها معرضة للعطب بسبب حجمها الكبير وإن صانعيها لم يتوصلوا بعد إلى وسيلة فعالة للدفاع عنها.

وطائرة هليكوبتر جولف ستريم هي الأحدث في السوق من طائرات المراقبة. وتحمل أحدث المعدات لمهمتها، مثل آلات التصوير، معدات الرادار، أجهزة الرؤية الليلية والتي تسمح للطيار الرؤية في الظلام والدخان والغيم.

ومن المتوقع أن تتفق الولايات المتحدة في خلال السنوات الخمس المقبلة بليونيين من الدولارات لتصنيع الجيل الثاني من الطائرات التكتيكية، والتي ستكون جاهزة للاستعمال في منتصف التسعينات. إن برامج تطوير المقاتلات قد تأخرت في الخصائص والستينات بينما كانت الدول متشعبة في بناء قدرتها النووية. لكن حرب فيتنام أعادت للمقاتلات أولويتها. وتمتاز مقاتلات اليوم بتقوتها في القتال الجوي والقصف الأرضي. وهي مصنوعة من مواد خفيفة الوزن، ولها قدرة على المناورة في السرعات العالية، كما أن لها سعة كبيرة لحمل الوقود. ونموذج مثالي لهذه الطائرات هي التورنادو.

طائرة آر. إيه. أف. هي أحدث الطائرات المقاتلة التي ستدخل محل الفانتوم. وهي ستحمل صواريخ سكاي فلاش جو - جو بالإضافة إلى أسلحة متنوعة. أما طائرة نورثروب تايفانوك (اف ٢٠) والتي انتهت حديثاً من اختبارات التجريبية فمن المحتمل أن تنافس طائرات (اف ١٦)، وهي أكثر بساطة ورخصاً، بالإضافة إلى أنها أخف طائرة مقاتلة صنعت حتى اليوم.

وبدأت فرنسا وإيطاليا تصنيع طائرتان جديدتان خفيفتا الوزن، للتدريب، وهما أرخص من مثيلتهما، وتكشف عنهما في معرض فرانكفورت لأول مرة. وهي مهيأة للتصدير إلى أسواق العالم الثالث. ويتوقع أن تدخل الخدمة في عام ١٩٨٧ لتحل محل طائرات هاوك ١٠٠. وقد استحدثت فيها أماكن المعدات وأسلحة إضافية. وبالرغم من حجمها فإنها قادرة على حمل كمية ضخمة من الأسلحة.

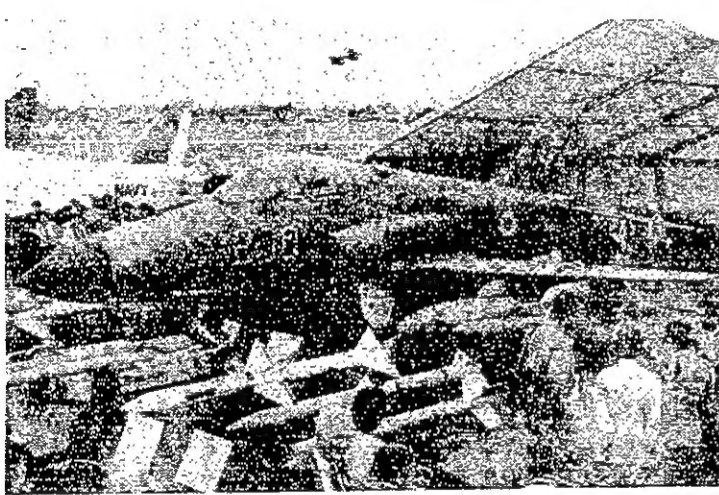
أما جيل ميراج نوفيل فهي أيضاً معدة لنفس السوق وهي أخف وأرخص من سلفها. وتعمل الآن شركة ماكدونالد دوجلاس الأمريكية وإيرباص البريطانية مشتركة لإنتاج طائرة أسرع من الصوت وقادرة على الاقتلاع من مسافة قصيرة مشابهة



طائرة من طراز ٧٢٧ - ٣٠٠ تابعة لشركة إيرباص



طائرة مروحية جبارة



طائرة من طراز هاوك

الطائرة هاريز. وهذا المشروع ما يزال في بدايته. كما أن هناك مشروعاً مشتركاً آخر لتصنيع طائرة مقاتلة بين بريطانيا وفرنسا وإيطاليا ومن المحتمل إسبانيا أيضاً، قد يوشرفه حالياً. والطائرة المرتقبة هذه ستحل محل الطائرات التي تستخدم الآن من قبل قوات حلف الناتو في أوروبا. وبالرغم من الصعوبات التي تعترض هذا المشروع، إلا أن سلطات الطيران الأوروبية رفضت الاقرار بذلك وأكدت عن التوافق التام بين الشركاء لتنفيذ هذا المشروع.

ولم تعان صناعة الطائرات الحربية ما عانته زميلتها المدنية في السنوات القليلة المنصرمة. وهناك ما يشير إلى أنه يجري حالياً سباق محموم لإنتاج أفضل تسليحاً من الأجيال السابقة. وأقيمت مشاريع في كل من أوروبا والولايات المتحدة لإنتاج مقاتلات تكون جاهزة للاستخدام في التسعينات. والتطورات الحديثة في تكنولوجيا الكهبراء تزود هذه الطائرات بأحدث أنظمة المراقبة. كما أن التطورات في صناعة الأسلحة تزودها بأحدث مجموعة من الأسلحة الدقيقة المتطورة.

وظائف شاغرة الاحلال الاخطر للخدمات الطبية فانك مختبر

على أن يتوفر في هذا المتقدم الشروط التالية:

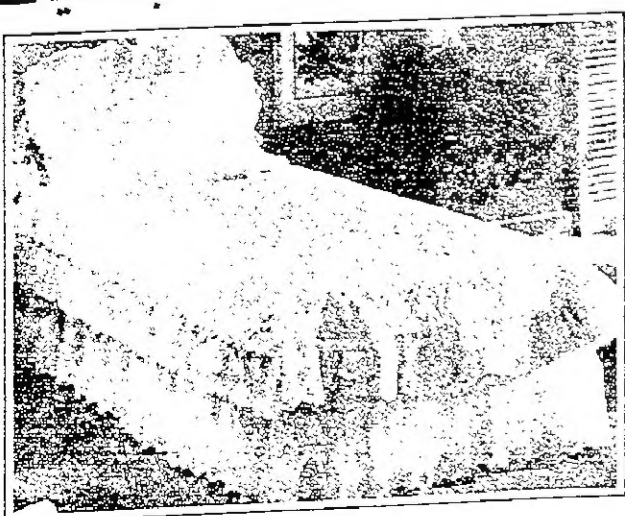
- ١- حاصلاً على دبلوم،
- ٢- خبير لا تقل عن ٣ سنوات في مجال العمل وخاصة (CLINICAL PATHOLOGY, SEROLOGY)
- ٣- إقامة قابلة للتحويل.

ترسل الطلبات مصحوبة بصور من الشهادات العلمية والعلية إلى: الرياض - ص.ب ٣٠٩٦ - الرياض البريدي ١١٤٧١
تلفون ٤٦٤٤٤٤٤ - شئون الموظفين

مؤسسة للتجارة العالمية العليا - شارع الملك سعود - ٤٦٤٠٨٥

تعلن لزيارتها الكريم... عن فرص تشكيلية جديدة:

- | | | |
|-----------------------|----------------------|------------------|
| لـ كـ وازم | مـ نـ اشف | شـ رـ اشف |
| حـ مـ امنت | أـ رـ و ا ب | وـ ا عـ طـ ية |
| مـ مـ د ن | أـ عـ طـ ية شـ فـ رة | لـ لـ ا سـ تـ رة |
| وـ بـ لـ ا سـ تـ يـ ك | | بـ طـ ا نـ يـ ات |



مكـ لـ تـ ا بـ ت
أفـ صـ الـ بـ ا ضـ ات مـ تـ رـ يـ لـ

تمتع بأفخر وأفضل سجارة عالمية

نيكوتين أقل قطران أقل

يو إس إيه

الموزع الوحيد في المنطقة الشرقية: مؤسسة العسكري

ت ٨٣٣٣٩٣٢ - ٨٣٤١٨٠٩ - ٨٣٣٨٤٢٩ - ص.ب ٤٤١٢ - الدمام ٣١٤٦١
تلكس ٦٠٣٠٨٢

تحذير حكومي: التدخين يضر بالصحة. ننصحك ألا يتعاده عنه.

ENJOY THE LUXURY
OF THE WORLD'S
FINEST MILD
CIGARETTE



بقلم: حافظ ابراهيم خير الله

$\frac{1}{2} \left(\frac{1}{2} \right) = \frac{1}{4}$

جوامع الكنائس



عن عبدالله بن بريدة عن أبيه، عن النبي صلى الله عليه وسلم قال: «من استعملناه على عمل فرزقناه رزقاً، فما أخذ بعد الرزق منا مقصود به الأجر الذي يأخذه العامل على عمله، وهو ما يعادل المرتب الذي يأخذه الموظف أو الأجرة التي يأخذها العامل الحر».

والقول: الخيانة. ومعنى الحديث أن من قدر أجر أو مرتب على عمله عليه أن يرضى به ما دام قد قبل شروط العمل، وما دام التقدير لا إجحاف فيه ولا استغلال لطاقة العامل، وقد كان رسول الله صلى الله عليه وسلم خير من يقدر أجر العاملين ويحاجتهم فقد جاء في الباب نفسه أن رسول الله أمر من لم يتزوج أن يأخذ من عائد عمله ما يعينه على اكتساب زوجة، وخادم ومسكن وهذا غاية الاحسان، وكفى نفس العامل عن التطلع الى ما في أيدي الناس أو ما تحت يده من أموال.

ويبقى هؤلاء الذين يستولي الجشع على نفوسهم ونقل عندهم مراقبة الله عن وجل في أداء واجبه فتراهم لا يتجزون أعمال الناس إلا إذا تقاضوا منهم ما يسمى إكرامية، أو هدية أو بوضوح سافر لا خفاء فيه: رشوة. هذا الفرق بين الناس يحذرهم رسول الله صلى الله عليه وسلم مما يأخذونه فانه خيانة وأكل أموال الناس بالباطل، واستغلال لمنصب عام أو كسل إليهم وارتبطت به حوائج الناس إدارياً فلا يستطيعون أن يصلوا إلى حقهم إلا بتقديم ما يطلب إليهم من مال حرام.

وتشجع هذه الظاهرة في المجتمعات التي يسوء فيها التنظيم الإداري سواء كان المجتمع غنياً أو فقيراً، فإنا نسمع عن مجتمعات متطورة تزدهر تجارياً وصناعياً ويشيع فيها الرشاء ومع هذا فإن الرشوة، والنسبة المثوية والهدايا القيمة تعتبر من الأسس التجارية التي يقوم عليها نظامها. هذا، دون ريب، دليل على اندثار الرقابة العامة وشيوع المبادئ الفردية التي تجعل المنافسة في الميدان التجاري أساساً من أسس التعامل، أما العامل الأخلاقي فلا أساس له في قيمه الاقتصادية.

وقد يعجب المرء أن يعرف أن رسول الله - صلى الله عليه وسلم - هو أول من صادر الكسب غير المشروع، حين جاءه أحد عماله ليدفع إليه الزكاة التي بعثه لتحصيلها. وكان معه مال كثير، فسأله عليه الصلاة والسلام عن المال الذي اكتسبه، فاجابه بأنها هدايا قدمت له.

فحين له رسول الله الأساس الذي قدمت إليه تلك الهدايا بمقتضاه وهو أن الرسول اتهمته واستعمله، فمن أجل ذلك قدم إليه ما قدم، ولو جلس في داره ما سمع به أحد وما أتته هدية من الهدايا.. لهذا لعن رسول الله «الراشي والراشي» والراشي هو المعطي، والمرشئ هو الأخذ. ولتحقيقها اللغة جميعاً إذا استويا في القصد والارادة، فالراشي يعطي لينال بعهائه باطلاً، ويتوصل به الى ظلم، والمرشئ يأخذ حق يلزمه أدائه وواجب يلزمه القيام به فلا يفعل حتى يرش، أو تعطيل مصلحة أو قيام بعمل باطل يوقف به حاجة صاحب الحاجة فلا يرتد عن ذلك حتى يصانع ويعطي الرشوة.

لماذا تكافقت كل القوى لاسقاط الامبراطور المسلم "ليج ياسو"؟

بقلم: د. مربي مذكور

بحثوا خلاله حالة الامبراطور وخبرجه عن الدين الرسمي للبلاد وتحالفه مع الأعداء - المسلمين - واعتناقه دينهم، وكتبوا للمطران يطلبون اصدار فرمان بصرف الامبراطور للخارج من الانتساب للكنيسة: «برية رقابنا من اللاه لا يمكن تسليم بلادنا للاجنبي عن طريق الاساليب الخبيثة التي يمارسها ليح ياسو وتؤدي بمسكنا الى الدمار».

واشاعت الكنيسة روايات حول اهداء الامبراطور للكنيسة التبركة في اديس ابابا علما عليه الهلال وشهادة «لا اله الا الله» وتوزيعه مثل هذه الاعلام على مشايخ القبائل الاسلامية لتكبيهم ضد الكنيسة.

صدر القرار الكنسي في ٢٧ سبتمبر

ملف الشرق الأوسط والفقه

تطرح "الشرق الأوسط" في هذا العدد
 احدى القضايا الهامة في الشرق الأوسط
 من القضايا الاقتصادية في العالم العربي
 والاسلامي لمناقشتها وتقديم
 والآراء حيث تكون الفائدة هذا الملف

الأثار النفسية والدينية لتعطيل الشريعة | إعداد: د. عبد الحليم عويس

١- أن الله أمر بتأديع الشريعة، ونهى عن مخالفتها، فلم يبح الإسلام لمسلم أن يتخذ من غير شريعة الله قانوناً... ومع ذلك فمستمعنا لا يتحكم لهذه الشريعة...
٢- أن الله لم يجعل لمسلم أن يرضى بغير حكمه، أو يتحاكم إلى غير ما أنزل الله، بل لقد أمره الله أن يكفر بكل حكم غير حكمه. ومع ذلك فهو خاضع لحكم بعيد عن دين الله.

تُفَضِّلُهُ، أَوْ يَرْبِّ تَنْشُرُهُ، أَوْ
رِزْقٍ تَبْسِطُهُ، أَوْ ذَنْبٍ
تَغْفِرُهُ، أَوْ خَطَا تَسْتَرُهُ.
يَا إِلَهِي وَسِيدِي وَمَوْلَايَ
وَمَالِكِي رَفِيٍّ، يَا مَنْ بِيَدِهِ
نَاصِيَتِي، يَا عَلِيمِي
بِخَسْرِي وَمُسْكِنِي،
يَا خَبِيرًا بِفَقْرِي
وِفَاقَتِي، أَسْأَلُكَ بِحَقِّكَ
وَقُدْسِكَ وَأَعْظَمِ صِفَاتِكَ
وَأَسْمَائِكَ أَنْ تَجْعَلَ
أَوْقَاتِي لِلَّيْلِ وَالنَّهَارِ
بِذِكْرِكَ مَعْمُورَةً
وَبِخِدْمَتِكَ مَوْصُولَةً.

نيدو السريع الذوبان
كوب من الحليب في أي وقت.

تضمنه نستله
Nestle

كرة اليد

الزمالك يعزف سيمفونية كروية يتوجها بخمسة أهداف ويحدد إقامة الشياطين الحمر باستاد القاهرة

وقد وضع هذا في الشوط الثاني منذ بدايته وحتى الدقيقة ٢٥ منه وفوجئت الجماهير المحمسة للعرض بهبوط مفاجيء في أداء الزمالك بعد الهدف الرابع ومع اجراء تغييرين اجراهما المدرب محمود أبو رجيلة لاعطاء فرصة لباقي لاعبيه للمشاركة (والمدرب تعليق على ذلك يأتي في نهاية التحليل).

الشوط الأول انتهى بتقديم الزمالك بهدفين مقابل لا شيء سجلهما نصر ابراهيم في الدقيقة ٢٩ وكوارشي في الدقيقة ٢٧. وفي الشوط الثاني اضاف جمال عبد الحميد الهدف الثالث من ضربة جزاء في الدقيقة ٤ ثم كوارشي الذي احرز هدفا صاروخيا في الدقيقة الهجوم.

القاهرة - مكتب الشرق الاوسط - من يسري حمدي: قدم فريق نادي الزمالك المصري مساء الأحد مباراة جميلة يمكن أن يطلق عليها اسم «سيمفونية كروية» توجها بخمسة أهداف مقابل هدف واحد لفريق نادي تكانا رد ديفلز بطل زامبيا جاء في زحمة الأهداف.

ذلك الذي الزمالك كل تفكير عند الشياطين الحمر وحدد اقامتهم تماما داخل استاد القاهرة الدولي أمام أكثر من ٧٥ ألف مشاهد.

كانت فاعلية فريق الزمالك تزداد خطورة عندما يعدد للعب الجماعي،

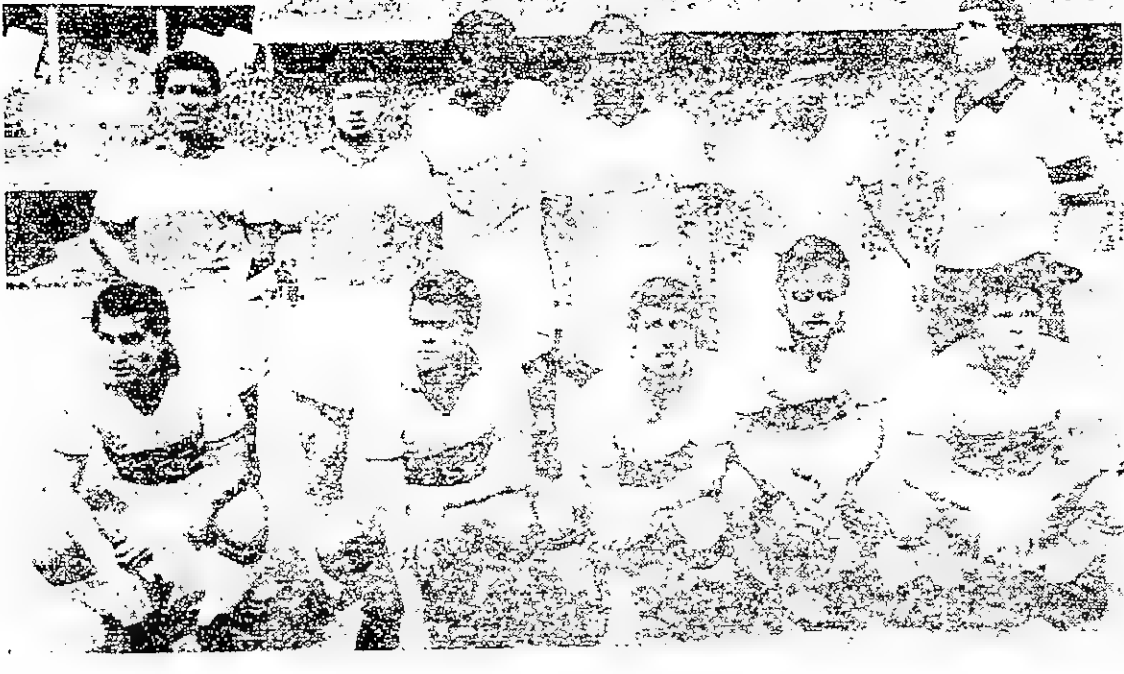
في حراسة المرمى وكولوسا وبواريا وبابيلو والنيجو في الدفاع وجانجيلا وكاويما وساتالا في الوسط وشابالا وكريس كاويما وكوارشي في الهجوم.

وحكم المباراة طاقم حكم من المغرب هم الحويبي وباحو والحري.

الشوط الأول بدأ الزمالك المباراة بداية سريعة وتحرك لاعبيه وشاركوا في كل كرة مع لاعبي رد ديفلز لارباعهم. ولحموا بطريفة ٢/٤ في الهجوم ٢/٤ في الدفاع وتركت خطورته مع بناء هجماته في الجهة اليمنى التي تحرك فيها محمد صلاح وجمال عبد الحميد بالاضافة الى لاعب الوسط المتحرك مجدي طلبة ونصر ابراهيم. وقد هاب الزمالك رغم امتلاكه للكرة أغلب الوقت اللعب الفردي وكثرة الاحتفاظ بالكرة والتسديد العشوائي. بينما لعب الشياطين الحمر بطريفة ٤/٢ هجوماً و٤/٢ دفاعاً واعتمد الفريق في بناء هجماته على شكل دائر لفتح الملعب وبناء الهجمة على أحد جانبي الملعب بالكثير من ثلاثة أو أربعة لاعبين لتفوق الكثرة العددية الهجومية على عدد المدافعين مع اعتماد التمركز البيئي، لكن دفاع الزمالك كان متيقظاً لهذا الأسلوب فالتى فاعليته وبالتالي لم تكن هناك خطورة حقيقية على مرمى الزمالك طوال هذا الشوط.

اللقب	اللقب
١- شمس	١- شمس
٢- شمس	٢- شمس
٣- شمس	٣- شمس
٤- شمس	٤- شمس
٥- شمس	٥- شمس
٦- شمس	٦- شمس
٧- شمس	٧- شمس
٨- شمس	٨- شمس
٩- شمس	٩- شمس
١٠- شمس	١٠- شمس
١١- شمس	١١- شمس
١٢- شمس	١٢- شمس
١٣- شمس	١٣- شمس
١٤- شمس	١٤- شمس
١٥- شمس	١٥- شمس
١٦- شمس	١٦- شمس
١٧- شمس	١٧- شمس
١٨- شمس	١٨- شمس
١٩- شمس	١٩- شمس
٢٠- شمس	٢٠- شمس
٢١- شمس	٢١- شمس
٢٢- شمس	٢٢- شمس
٢٣- شمس	٢٣- شمس
٢٤- شمس	٢٤- شمس
٢٥- شمس	٢٥- شمس
٢٦- شمس	٢٦- شمس
٢٧- شمس	٢٧- شمس
٢٨- شمس	٢٨- شمس
٢٩- شمس	٢٩- شمس
٣٠- شمس	٣٠- شمس
٣١- شمس	٣١- شمس
٣٢- شمس	٣٢- شمس
٣٣- شمس	٣٣- شمس
٣٤- شمس	٣٤- شمس
٣٥- شمس	٣٥- شمس
٣٦- شمس	٣٦- شمس
٣٧- شمس	٣٧- شمس
٣٨- شمس	٣٨- شمس
٣٩- شمس	٣٩- شمس
٤٠- شمس	٤٠- شمس
٤١- شمس	٤١- شمس
٤٢- شمس	٤٢- شمس
٤٣- شمس	٤٣- شمس
٤٤- شمس	٤٤- شمس
٤٥- شمس	٤٥- شمس
٤٦- شمس	٤٦- شمس
٤٧- شمس	٤٧- شمس
٤٨- شمس	٤٨- شمس
٤٩- شمس	٤٩- شمس
٥٠- شمس	٥٠- شمس
٥١- شمس	٥١- شمس
٥٢- شمس	٥٢- شمس
٥٣- شمس	٥٣- شمس
٥٤- شمس	٥٤- شمس
٥٥- شمس	٥٥- شمس
٥٦- شمس	٥٦- شمس
٥٧- شمس	٥٧- شمس
٥٨- شمس	٥٨- شمس
٥٩- شمس	٥٩- شمس
٦٠- شمس	٦٠- شمس
٦١- شمس	٦١- شمس
٦٢- شمس	٦٢- شمس
٦٣- شمس	٦٣- شمس
٦٤- شمس	٦٤- شمس
٦٥- شمس	٦٥- شمس
٦٦- شمس	٦٦- شمس
٦٧- شمس	٦٧- شمس
٦٨- شمس	٦٨- شمس
٦٩- شمس	٦٩- شمس
٧٠- شمس	٧٠- شمس
٧١- شمس	٧١- شمس
٧٢- شمس	٧٢- شمس
٧٣- شمس	٧٣- شمس
٧٤- شمس	٧٤- شمس
٧٥- شمس	٧٥- شمس
٧٦- شمس	٧٦- شمس
٧٧- شمس	٧٧- شمس
٧٨- شمس	٧٨- شمس
٧٩- شمس	٧٩- شمس
٨٠- شمس	٨٠- شمس
٨١- شمس	٨١- شمس
٨٢- شمس	٨٢- شمس
٨٣- شمس	٨٣- شمس
٨٤- شمس	٨٤- شمس
٨٥- شمس	٨٥- شمس
٨٦- شمس	٨٦- شمس
٨٧- شمس	٨٧- شمس
٨٨- شمس	٨٨- شمس
٨٩- شمس	٨٩- شمس
٩٠- شمس	٩٠- شمس
٩١- شمس	٩١- شمس
٩٢- شمس	٩٢- شمس
٩٣- شمس	٩٣- شمس
٩٤- شمس	٩٤- شمس
٩٥- شمس	٩٥- شمس
٩٦- شمس	٩٦- شمس
٩٧- شمس	٩٧- شمس
٩٨- شمس	٩٨- شمس
٩٩- شمس	٩٩- شمس
١٠٠- شمس	١٠٠- شمس

اللقب	اللقب
١- شمس	١- شمس
٢- شمس	٢- شمس
٣- شمس	٣- شمس
٤- شمس	٤- شمس
٥- شمس	٥- شمس
٦- شمس	٦- شمس
٧- شمس	٧- شمس
٨- شمس	٨- شمس
٩- شمس	٩- شمس
١٠- شمس	١٠- شمس
١١- شمس	١١- شمس
١٢- شمس	١٢- شمس
١٣- شمس	١٣- شمس
١٤- شمس	١٤- شمس
١٥- شمس	١٥- شمس
١٦- شمس	١٦- شمس
١٧- شمس	١٧- شمس
١٨- شمس	١٨- شمس
١٩- شمس	١٩- شمس
٢٠- شمس	٢٠- شمس
٢١- شمس	٢١- شمس
٢٢- شمس	٢٢- شمس
٢٣- شمس	٢٣- شمس
٢٤- شمس	٢٤- شمس
٢٥- شمس	٢٥- شمس
٢٦- شمس	٢٦- شمس
٢٧- شمس	٢٧- شمس
٢٨- شمس	٢٨- شمس
٢٩- شمس	٢٩- شمس
٣٠- شمس	٣٠- شمس
٣١- شمس	٣١- شمس
٣٢- شمس	٣٢- شمس
٣٣- شمس	٣٣- شمس
٣٤- شمس	٣٤- شمس
٣٥- شمس	٣٥- شمس
٣٦- شمس	٣٦- شمس
٣٧- شمس	٣٧- شمس
٣٨- شمس	٣٨- شمس
٣٩- شمس	٣٩- شمس
٤٠- شمس	٤٠- شمس
٤١- شمس	٤١- شمس
٤٢- شمس	٤٢- شمس
٤٣- شمس	٤٣- شمس
٤٤- شمس	٤٤- شمس
٤٥- شمس	٤٥- شمس
٤٦- شمس	٤٦- شمس
٤٧- شمس	٤٧- شمس
٤٨- شمس	٤٨- شمس
٤٩- شمس	٤٩- شمس
٥٠- شمس	٥٠- شمس
٥١- شمس	٥١- شمس
٥٢- شمس	٥٢- شمس
٥٣- شمس	٥٣- شمس
٥٤- شمس	٥٤- شمس
٥٥- شمس	٥٥- شمس
٥٦- شمس	٥٦- شمس
٥٧- شمس	٥٧- شمس
٥٨- شمس	٥٨- شمس
٥٩- شمس	٥٩- شمس
٦٠- شمس	٦٠- شمس
٦١- شمس	٦١- شمس
٦٢- شمس	٦٢- شمس
٦٣- شمس	٦٣- شمس
٦٤- شمس	٦٤- شمس
٦٥- شمس	٦٥- شمس
٦٦- شمس	٦٦- شمس
٦٧- شمس	٦٧- شمس
٦٨- شمس	٦٨- شمس
٦٩- شمس	٦٩- شمس
٧٠- شمس	٧٠- شمس
٧١- شمس	٧١- شمس
٧٢- شمس	٧٢- شمس
٧٣- شمس	٧٣- شمس
٧٤- شمس	٧٤- شمس
٧٥- شمس	٧٥- شمس
٧٦- شمس	٧٦- شمس
٧٧- شمس	٧٧- شمس
٧٨- شمس	٧٨- شمس
٧٩- شمس	٧٩- شمس
٨٠- شمس	٨٠- شمس
٨١- شمس	٨١- شمس
٨٢- شمس	٨٢- شمس
٨٣- شمس	٨٣- شمس
٨٤- شمس	٨٤- شمس
٨٥- شمس	٨٥- شمس
٨٦- شمس	٨٦- شمس
٨٧- شمس	٨٧- شمس
٨٨- شمس	٨٨- شمس
٨٩- شمس	٨٩- شمس
٩٠- شمس	٩٠- شمس
٩١- شمس	٩١- شمس
٩٢- شمس	٩٢- شمس
٩٣- شمس	٩٣- شمس
٩٤- شمس	٩٤- شمس
٩٥- شمس	٩٥- شمس
٩٦- شمس	٩٦- شمس
٩٧- شمس	٩٧- شمس
٩٨- شمس	٩٨- شمس
٩٩- شمس	٩٩- شمس
١٠٠- شمس	١٠٠- شمس



فريق نادي الزمالك

السنة الدولية لشباب دول مجلس التعاون

الدوحة - ق. ن. ١: انعقد في الدوحة يومي ٢ و ٣ أكتوبر (تشرين الأول) الممثل اجتماعات اللجنة ولجنة السنة الدولية للشباب لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية.

وصرح مصدر في المجلس الأعلى ان هذه الاجتماعات ستناقش مدى استفادة الشباب في دول المجلس من المؤسسات الشبابية وبحث اقامة ندوة حول مراكز الصغار وزيارة دولة البحرين للاطلاع على تجربتها في مجال الطفولة.

وقال ان الاجتماعات ستبحث ايضا لقاء المسؤولين في جمعيات بيوت الشباب في دول المجلس واقامة ندوة حول اندية الفتيات وبحث امكانية اقامة معسكر عمل للشباب دول المجلس في احدى الدول الاعضاء.

واضاف المصدر انه سيصار كذلك الى مناقشة امكانية اقامة ندوة حول اندية المعاقين واقامة رحلتين لشباب دول المجلس احدهما بحرية لواناء دول مجلس التعاون او الدول العربية، والاخرى برية الى جانب اصدار كتاب وفائقي حول حصيلة أنشطة السنة الدولية للشباب التي دعت اليها الأمم المتحدة.

طارق يحيى بدلا من مجدي طلبة ورغم السيطرة الملوكية لم يتعاون الفريق مع طارق، وفي الدقيقة ٢٥ اشترك عادل عبد الواحد بدلا من حمادة عبد اللطيف وفجأة هذا الزمالك ليخطف «الشياطين الحمر» هدفا سريعا من لعبة ثنائية بين كريس كاويما وشابالا سد آخرها شابالا قذيفة قوية داخل مرمى عادل المأمور ونشط رد ديفلز.. وعاد أغلب لاعبي الزمالك للدفاع ولكن ومن كرة مرتدة جرى بها عادل عبد الواحد ومررها عرضية خطا حارس المرمى الزامبي التواضع المستوى تقديرا فخطفها ابراهيم وسجل منها الهدف الخامس.

في اتصال مع ابر رجيلة مدرب الزمالك اوضح ابو رجيلة وجهة نظره بالتغيير الذي اجراه فقال: قبل المباراة كان عندي لاعبان رجحما المعنوية غير مستقرة بسبب ابعادهما عن قائمة المنتخب مما محمد حلمي وطارق يحيى وطوال فترة التدريب التي سبقت المباراة لم يصلا لصالتهما الطبيعية، ولذلك تخضعت من مشاركتهما منذ البداية. وانشاء المباراة وبعد الهدف الرابع خصوصا

الرياضة في سطور



السجانة السوداني يكسب القاسية السعودي بكرة اليد

● الخبر - لعب فريق السجانة السوداني لكرة اليد مباراة حية مع فريق القاسية السعودي خارج نطاق بطولة الاندية العربية لكرة اليد. وانتهت المباراة بفوز السجانة ٢٨ - ٢٦.

كان نادي القاسية السعودي قد وجه دعوة خاصة لفريق السجانة لزيارة الخبر للتعرف وتبادل الخبرات.

الخليج يتعاقد مع مدرب التسويقي الجزائري

● الدمام - وقع نادي الخليج السعودي عقداً مبدئياً مع مدرب فريق نادي التسويقي الجزائري لكرة اليد ليتولى الاشراف على فرق الانشبال والتمياط بالنادي ومساعدة مدرب النادي الحالي فاروق بلقاسم (وهو جزائري ايضاً).

وكان مدرب فريق التسويقي كان قد حضر الى الدمام مع فريق ناديه المشارك في بطولة الاندية العربية لكرة اليد.

مرشحان فقط لرياسة مجلس ادارة نادي القاهرة الرياضي

● القاهرة - اقبل باب الترشيح لانتخابات مجلس ادارة نادي القاهرة الرياضي بحيث تجري الانتخابات في منتصف اكتوبر (تشرين الاول) المقبل وقد تقدم للترشيح لرياسة النادي مرشحان اثنان فقط.

هما المهندس علي الجبالي الرئيس الحالي للنادي والمستشار محمد حجازي بينما تقدم العضوية ٢٦ عضواً صليب اختيار ستة منهم فقط.

اتحاد الشرطة يمثل مصر في بطولة يوغوسلافيا الدولية للأبطال

● القاهرة - يشترك اتحاد الشرطة الرياضي باسم مصر في بطولة يوغوسلافيا الدولية للأبطال التي تقام في الفترة من ١٠ الى ١٢ اكتوبر (تشرين الاول) المقبل.

يجري حالياً اعداد منتخب الشرطة الذي يمثل في البطولة ولم يستقر على عدد اللاعبين الذين سيشارك بهم في البطولة وسوف يصار الى اختيارهم بالتعاون مع الاتحاد المصري لرفع الأثقال.

للبيع

أوناس

من ١٤ إلى ٢٥ طن

ماركات وحمولات مختلفة

للإستعلام: الاتصال

هاتف ٦٤٧٠٠٢ / ٦٤٧٠٨١ ج ٦٤٧٠٨١

السيد / سراج

سعيد عويطة يقول: الموسم المقبل للارقام العالمية

اخيرا الدعوة للمشاركة في البطولة العربية ببغداد سيكتفي بإرسال فارسين اثنين لم يلعب بعد عن اسمعيا.

التيومي لن يغادر المغرب

فجأة وفيما كانت الاتصالات كانت قد بلغت مرحلة متقدمة بين اللاعب محمد التيومي ونادي مالقة الإسباني علمنا أن التيومي جدد عقده مع ناديه الأصلي اتحاد تواركة.

من جهة ثانية كان الحدث الابرز قبيل البطولة الوطنية المغربية لكرة المضرب الفوز المفاجيء الذي حققه سعيد الشاذلي في نهائي بطولة الدرجة الثانية على حساب محمد الزرور ٦ - ٧.

فارسان مغربيان في البطولة العربية

علمت والشرق الأوسط أن الاتحاد المغربي للفروسية الذي تلتى

الرباط مكتب والشرق الأوسط: عقب انتهاء الموسم الدولي للالعاب القوى عاد الى المغرب العداء العربي الاولي سعيد عويطة لتمضية فترة استراحة قبل سفره الى طوكيو وسيبول

تلبية لدعوة تلقاها من كل من اتحادي

العاب القوى الياباني والكوري.

في برنامج الموسم يفكر عويطة

بالاشتراك في بطولة العالم الاولى

للعاب القوى على القاعات المغلقة التي

ستقام في باريس في مطلع عام ١٩٨٥

تليها بطولة العالم للعدو الريفي التي

ستقام في مطلع الربيع ومناقشات كأس

العالم للأمم المتحدة خلال الصيف.

ولئن كان البطل الاولي لم يحدد

خياراته بعد فإنه يؤكد أن أهم أهدافه

في الموسم الجديد تحطيم ارقام قياسية

عالمية.

استعداد المغرب لبطولة افريقيا لكرة المضرب

● يجري المنتخب المغربي لكرة المضرب خلال الاسبوع الجاري آخر تداريبه استعداداً للبطولة الافريقية التي ستجري في طرابلس الغرب ابتداء من فاتح اكتوبر (تشرين الاول) بمشاركة ٢٢ منتخباً افريقياً بينها منتخبان ليبيا وتونس والجزائر. هذا وفي غياب اللاعبين المصريين تبذل حظوظ المغربية أقوى في احتكار بطولتي الفردي والزوجي.

الأهلي والاتفاق أقوى مباريات الدوري



فريق الاتفاق خسر نقطة

ومن المقرر أن يناقش المجتمعون العديد من الموضوعات الهامة وفي مقدمتها استعدادات كوريا الجنوبية لتنظيم الدورة الآسيوية المقبلة.

جدة - مكتب والشرق الأوسط: يصل الى الدمام فريقاً الاتحاد والاهلي لكرة القدم لاداء مباريات ضمن مباريات الاسبوع الثاني من الدوري الممتاز لكرة القدم، فالاهلي (يحل الدوري السعودي) يلعب غداً مباراة صعبة وقوية أمام بطل الخليج والاندية العربية الاتفاق.

ويتوقع النقاد أن تكون المباراة من أقوى مباريات الدوري، حافلة بالاثارة والتدية.

وكان الاهلي قد كسب اولي مبارياته في الدوري أمام الجليلين فيما تعادل الاتفاق أمام الرياض بهدف لكل منهما وخسر الاتفاق نقطة غالية.

كما تشهد الدمام مباراة رائدة وعكيفة بين الاهلي والاتفاق، فانها تشهد مباراة أخرى لا تقل قوة وأهمية عن مباراة الاهلي والاتفاق حيث سيلعب بعد غد الجمعة فريقا الاتحاد (ثاني الدوري) والقاسية (رابع الدوري).

ويعتبر الفريقان من فرق المقدمة والمرشحة للتنافس على صدارة الدوري السعودي لكرة القدم، هذا وستكون كل مباراة منهما منعقدة هامة في مسيرة الدوري الممتاز ومن الصعب تحديد هوية الفريق الذي سيسبق الفوز.

وكان الاتحاد قد كسب نقطتين في الاسبوع الماضي عندما تفوق على احد بصعوبة بهدف واحد مقابل لا شيء، كما تفوق فريق القاسية على النهضة بهدفين ومن هنا فإن كل فريق يطمح في كسب النقطتين من بداية الدوري.

السعودية في اجتماعات المجلس الآسيوي

جدة - مكتب والشرق الأوسط: يصل الى سيول عثمان السعد وكيل الرئيس العام لرعاية الشباب وأمين سر اللجنة الاولمبية العربية السعودية للمشاركة في اجتماعات المجلس الآسيوي والتي ستعقد بعد غد (الجمعة) وتستمر لمدة ثلاثة أيام.

وكان آخر اجتماع عقد للمجلس الآسيوي وهو أعلى هيئة رياضية في القارة الآسيوية بالكويت في العام الماضي، وكانت هذه الهيئة قد تكونت

بطولة الخليج الثالثة للسباحة: اليوم ٤ مباريات في النهائي ولقاء بين السعودية والعراق في كرة الماء

الرياض - مكتب والشرق الأوسط: تقام اليوم ٤ منافسات للسباحة في الادوار النهائية لبطولة الخليج العربي الثالثة للسباحة والفطس وكرة القدم. وقد بلغ التنافس اشده بين أبطال

السباحة في السعودية والكويت للفوز بكأس البطولة العام.

وقد أقيمت أمس الأول ٥ سباقات جاءت نتائجها على النحو التالي:

١٠٠ متر ظهر تحت ١٧ سنة: سالم خضر (الكويت)، ومحمد عبد الهادي (البحرين)، وعامر عباس (العراق).

١٠٠ متر ظهر ١٤ سنة: فيصل العبد (السعودية)، جراح صنتور (الكويت)، سالم عبد الله (الكويت).

١٠٠ متر ظهر ١٢ سنة: حسين صادق (السعودية)، نايف خضر (الكويت)، عيسى الطاهر (السعودية).

٢٠٠ متر فردي متنوع: جمال الشمري (الكويت)، ليث لويس (العراق)، سالم الحساوي (الكويت).

١٠٠ متر فراسة ١٤ سنة: زياد كشميري (السعودية)، طارق علي الله (الكويت)، عمر عصمت (الكويت).

٢٠٠ متر فراسة ١٢ سنة: أحمد الغريب (السعودية)، صلاح العدساني (الكويت)، قاسم الزفير (السعودية).

١٢ سنة: نهائي الفطس - سلم متحرك - عقيل المتروك (الكويت)، عثمان لويس (السعودية)، عبد الأمير المتروك (الكويت).

١٢ سنة: نهائي الفطس - سلم متحرك - عقيل المتروك (الكويت)، عثمان لويس (السعودية)، عبد الأمير المتروك (الكويت).

١٢ سنة: نهائي الفطس - سلم متحرك - عقيل المتروك (الكويت)، عثمان لويس (السعودية)، عبد الأمير المتروك (الكويت).

١٢ سنة: نهائي الفطس - سلم متحرك - عقيل المتروك (الكويت)، عثمان لويس (السعودية)، عبد الأمير المتروك (الكويت).

١٢ سنة: نهائي الفطس - سلم متحرك - عقيل المتروك (الكويت)، عثمان لويس (السعودية)، عبد الأمير المتروك (الكويت).

١٢ سنة: نهائي الفطس - سلم متحرك - عقيل المتروك (الكويت)، عثمان لويس (السعودية)، عبد الأمير المتروك (الكويت).

١٢ سنة: نهائي الفطس - سلم متحرك - عقيل المتروك (الكويت)، عثمان لويس (السعودية)، عبد الأمير المتروك (الكويت).

١٢ سنة: نهائي الفطس - سلم متحرك - عقيل المتروك (الكويت)، عثمان لويس (السعودية)، عبد الأمير المتروك (الكويت).

١٢ سنة: نهائي الفطس - سلم متحرك - عقيل المتروك (الكويت)، عثمان لويس (السعودية)، عبد الأمير المتروك (الكويت).

١٢ سنة: نهائي الفطس - سلم متحرك - عقيل المتروك (الكويت)، عثمان لويس (السعودية)، عبد الأمير المتروك (الكويت).

١٢ سنة: نهائي الفطس - سلم متحرك - عقيل المتروك (الكويت)، عثمان لويس (السعودية)، عبد الأمير المتروك (الكويت).

١٢ سنة: نهائي الفطس - سلم متحرك - عقيل المتروك (الكويت)، عثمان لويس (السعودية)، عبد الأمير المتروك (الكويت).

١٢ سنة: نهائي الفطس - سلم متحرك - عقيل المتروك (الكويت)، عثمان لويس (السعودية)، عبد الأمير المتروك (الكويت).

١٢ سنة: نهائي الفطس - سلم متحرك - عقيل المتروك (الكويت)، عثمان لويس (السعودية)، عبد الأمير المتروك (الكويت).

١٢ سنة: نهائي الفطس - سلم متحرك - عقيل المتروك (الكويت)، عثمان لويس (السعودية)، عبد الأمير المتروك (الكويت).

١٢ سنة: نهائي الفطس - سلم متحرك - عقيل المتروك (الكويت)، عثمان لويس (السعودية)، عبد الأمير المتروك (الكويت).

١٢ سنة: نهائي الفطس - سلم متحرك - عقيل المتروك (الكويت)، عثمان لويس (السعودية)، عبد الأمير المتروك (الكويت).

١٢ سنة: نهائي الفطس - سلم متحرك - عقيل المتروك (الكويت)، عثمان لويس (السعودية)، عبد الأمير المتروك (الكويت).

١٢ سنة: نهائي الفطس - سلم متحرك - عقيل المتروك (الكويت)، عثمان لويس (السعودية)، عبد الأمير المتروك (الكويت).

١٢ سنة: نهائي الفطس - سلم متحرك - عقيل المتروك (الكويت)، عثمان لويس (السعودية)، عبد الأمير المتروك (الكويت).

١٢ سنة: نهائي الفطس - سلم متحرك - عقيل المتروك (الكويت)، عثمان لويس (السعودية)، عبد الأمير المتروك (الكويت).

١٢ سنة: نهائي الفطس - سلم متحرك - عقيل المتروك (الكويت)، عثمان لويس (السعودية)، عبد الأمير المتروك (الكويت).

١٢ سنة: نهائي الفطس - سلم متحرك - عقيل المتروك (الكويت)، عثمان لويس (السعودية)، عبد الأمير المتروك (الكويت).

١٢ سنة: نهائي الفطس - سلم متحرك - عقيل المتروك (الكويت)، عثمان لويس (السعودية)، عبد الأمير المتروك (الكويت).

١٢ سنة: نهائي الفطس - سلم متحرك - عقيل المتروك (الكويت)، عثمان لويس (السعودية)، عبد الأمير المتروك (الكويت).

١٢ سنة: نهائي الفطس - سلم متحرك - عقيل المتروك (الكويت)، عثمان لويس (السعودية)، عبد الأمير المتروك (الكويت).

١٢ سنة: نهائي الفطس - سلم متحرك - عقيل المتروك (الكويت)، عثمان لويس (السعودية)، عبد الأمير المتروك (الكويت).

١٢ سنة: نهائي الفطس - سلم متحرك - عقيل المتروك (الكويت)، عثمان لويس (السعودية)، عبد الأمير المتروك (الكويت).

١٢ سنة: نهائي الفطس - سلم متحرك - عقيل المتروك (الكويت)، عثمان لويس (السعودية)، عبد الأمير المتروك (الكويت).

١٢ سنة: نهائي الفطس - سلم متحرك - عقيل المتروك (الكويت)، عثمان لويس (السعودية)، عبد الأمير المتروك (الكويت).

١٢ سنة: نهائي الفطس - سلم متحرك - عقيل المتروك (الكويت)، عثمان لويس (السعودية)، عبد الأمير المتروك (الكويت).

١٢ سنة: نهائي الفطس - سلم متحرك - عقيل المتروك (الكويت)، عثمان لويس (السعودية)، عبد الأمير المتروك (الكويت).

١٢ سنة: نهائي الفطس - سلم متحرك - عقيل المتروك (الكويت)، عثمان لويس (السعودية)، عبد الأمير المتروك (الكويت).

١٢ سنة: نهائي الفطس - سلم متحرك - عقيل المتروك (الكويت)، عثمان لويس (السعودية)، عبد الأمير المتروك (الكويت).

١٢ سنة: نهائي الفطس - سلم متحرك - عقيل المتروك (الكويت)، عثمان لويس (السعودية)، عبد الأمير المتروك (الكويت).

١٢ سنة: نهائي الفطس - سلم متحرك - عقيل المتروك (الكويت)، عثمان لويس (السعودية)، عبد الأمير المتروك (الكويت).

١٢ سنة: نهائي الفطس - سلم متحرك - عقيل المتروك (الكويت)، عثمان لويس (السعودية)، عبد الأمير المتروك (الكويت).

١٢ سنة: نهائي الفطس - سلم متحرك - عقيل المتروك (الكويت)، عثمان لويس (السعودية)، عبد الأمير المتروك (الكويت).

١٢ سنة: نهائي الفطس - سلم متحرك - عقيل المتروك (الكويت)، عثمان لويس (السعودية)، عبد الأمير المتروك (الكويت).

١٢ سنة: نهائي الفطس - سلم متحرك - عقيل المتروك (الكويت)، عثمان لويس (السعودية)، عبد الأمير المتروك (الكويت).

١٢ سنة: نهائي الفطس - سلم متحرك - عقيل المتروك (الكويت)، عثمان لويس (السعودية)، عبد الأمير المتروك (الكويت).

١٢ سنة: نهائي الفطس - سلم متحرك - عقيل المتروك (الكويت)، عثمان لويس (السعودية)، عبد الأمير المتروك (الكويت).

١٢ سنة: نهائي الفطس - سلم متحرك - عقيل المتروك (الكويت)، عثمان لويس (السعودية)، عبد الأمير المتروك (الكويت).

١٢ سنة: نهائي الفطس - سلم متحرك - عقيل المتروك (الكويت)، عثمان لويس (السعودية)، عبد الأمير المتروك (الكويت).

١٢ سنة: نهائي الفطس - سلم متحرك - عقيل المتروك (الكويت)، عثمان لويس (السعودية)، عبد الأمير المتروك (الكويت).

١٢ سنة: نهائي الفطس - سلم متحرك - عقيل المتروك (الكويت)، عثمان لويس (السعودية)، عبد الأمير المتروك (الكويت).

١٢ سنة: نهائي الفطس - سلم متحرك - عقيل المتروك (الكويت)، عثمان لويس (السعودية)، عبد الأمير المتروك (الكويت).

تقنيتنا المتفوقة تتسلل إلى أعماق الموسيقى وخفاياها...

استمع اليوم الى الموسيقى بكبريى القوة والبراعة مع جهاز ١٠٠ من بايونير. إنه وعدنا الجديد، ذلك الذي يأتى قادراً على تحقيقه وذلك بفضل تصميم الصوت الذي يقع بمساراً في غاية الدقة والكفاءة والصناعة

الواقعية .. في القصص السعدونية مجموعة قصص للراحل السباعي



غلاف الكتاب

جدة - مكتب «الشرق الأوسط» - من عبد العزيز التميمي :
أحمد السباعي - اسم لأديب سعودي كبير يعد في بلاده من جيل الرواد الذين أرسوا قواعد الأدب الحديث وأثروا الحياة الفكرية والثقافية بكثير من عملاتهم الأدبية التي تنوع بين القصة والبحث والدراسة والتأليف ، وهو في كل ما أنتج ينطلق عن نبع عريق ومشاركة وجدانية رائعة تلصق بقضايا المجتمع السعودي وتطوره .
والأديب الراحل ، السباعي ، أحد هؤلاء الأبناء الذين تشعروا وانتقروا لهم بذكر تستمع إلى عرف منفرده له إبداع خاص وتكسية خاصة .
وبين أديبنا إحدى تجاربه الفنية الرائعة التي تحمل رؤياه الخاصة نحو مجتمعه موزنا فيها كل إمكاناته وفرواده الفنية وأسلوبه الجليل .
● خالتي كدرجان - هو الاسم الذي اختاره الراحل «السباعي» لمجموعة القصص التي نشرها لأول مرة قبل عشرين عاماً مضت على أقل تقدير ، ونشرت طبعها الثانية في عام ١٩٨١ عن مؤسسة تهادي - ضمن سلسلتها الناجحة للكتاب العربي السعودي .
وأول ما يسترعي الانتباه في القصص الست التي اختارها الكاتب هي الواقعية التي أتبعها المؤلف في جميع ما كتب ، فأتى مع جميع القصص تشعراً أنك تشاهد صوراً حية تمر أحداثها أمامك بلا رتوش أو إضافات ، فهو في كل قصة من هذه القصص يستلهم لنا شريحة تنبش بالحياة الشعبية في المجتمع السعودي ، بل ولجميع المكي بالتحديد .
فجاءت هذه الصور غنية بالجرأة والصديق ، مشدودة إلى الأرض والتربة والناس ، مترجمة للواقع ومعبرة عنه بأصدق وصف وأسهل أسلوب دونما يحاول المؤلف أن يستجدي أو يستعير قصصاً الآخرين ومشاكلهم كما هو شأن بعض كتّاب القصة الشباب الذين يهرعون بحارب الآخرين محاولاً تقليدها ، فبدلاً من قصصهم صوراً باعثة وبيوتاً من زلزال توشك أن تنطم بقل أول ربح هائلة أو تسعة عابرة .
وانت مع الأستاذ أحمد السباعي تتجول في حواري مكة وأزقتها تعيش حياتهم ويتنفس رائحة المودة والترابط الذي تعيشه الحياة الشعبية بكل عفوانها وإسرارها البسيطة

قصيدة نشر علي حسون لحظة مسروقة من عمر الزمن

جدة - مكتب «الشرق الأوسط» - من المحثي الشيخ عطية :
من «السير ضد الحداثة» كما يقول بودلير ، يختار الشاعر علي حسون ومنذ اللحظة الأولى في مجموعته الشعرية «أولها أيضاً كانت» الصدورة في مدينة جدة حديثاً عن «دار العلم للطباعة والنشر» خط سيره ، فيلقي بأنماط الشعر الموروثة السائدة خلف ظهره ، وبشجاعة وجسارة الشعر من حيث هو كشف وإبداع للواقع .. يغمض في إبداع نفسه الخاص ، متوخياً البساطة البعيدة عن الإبتذال طريقاً يقترب فيه من واقع هذه النفس ، ويلتصق ، ولكن إلى حد التردد ما يكتفئها من حزن وفرح ، ويأس وأمل ، ومن ظلام وتوزيع للنور الساطع للحقيقة ، وبالضبط من مقدمته :

«هذه فترات في ساعة زمن
ملء بالجن والفرح
انتموا أمام أعينكم
لأدعكم تعيشونها
بكل ما فيها
من آث .. وآه ..
وجب .. وصفا ..
لتلحظ بيوتكم بكل هدوء
تدريجاً أكثر ..
وعلى التخييل المضيق لهذا القليل
الأخضر ، تأريخ اللحظات ، قصائد
الشاعر علي حسون ، مشهورة بين
علائق .. عالم جاد وأدب للسكون
وخلع به ، وعالم جري يضيء بالإسك
التراسقة مثل سلم من نور .. حازنة
أسرها للانفصال عن الفك القديم ،
والدوران في فكها الخاص ، رغم وعورة
الطريق .

● أولاً : زمن علي حسون :
بجانب مسالة الحب الموروثة وعلاقة
الرجل بالمرأة التي تؤكد نفسها عبر كل
قصائد المجموعة تقريباً .. من المهم لدينا ولما
نريد الوصول إليه .. اكتشاف الشريط
الذي يحيط بالحب ، وبعمليه التواضع مع
الأخر ، والذي يشكل بالتالي الشريط الذي
يحيط بالكتابة ، أسلوب الكتابة السائد ،
الذي مضته عملة الزمان ، الدائرة ،
رجعت من مفاهيم شائها ، والذي حاول
الشاعر تخيئة عن عملية الدوران في دمه :
«أيتها المتربعة داخل مساحات
الزمان
يا من أعطيت من ذلك كل محليتي
الوقت
دعيني أشرب دمعي
في لحظة هاربة من زمان الأيام

الانجاز السويسري المتفوق

LONGINES
THE LONGINES STYLE

لونجين - إيريبيت كوارتز
ساعة المتفوق على عصرهم
محتة ساعات لونغين كوارتز
في فخاعة انهم وساعة المدين تتألق
بإسوارهم محترمين بتركيبة تارة ومبات ثلاثي
تقارصهم المدة حتى عمق ٣٠ متر (١٠٠ قدم)
خفيفة الوزن ، رفيعة في حركة الكوارتز ، مزودة
بإبراج من النايوت الأزرق ، مضاد للخدش .

فخر الصناعة السويسرية منذ ١٨٣٢

لونجين
في المملكة العربية السعودية
مركز الحبيب النجاري
جسدة : مكة المكرمة ٢٤٩٨٠ - ٢٤٩٨٠
سوق جدة - نيو وول - ٢٤٩٨٠
الرياض : شارع الأمير محمد - ٢٤٩٨٠
مركز التجارة العالمية - ٢٤٩٨٠
بنيان : ٢٤٩٨٠

حياتها غير المعقدة .. حيث استطاع أحمد السباعي أن يجسد كل هذه الأجواء من خلال شخصيات التي تحمل في دواخلها نبض الإنسان وطموحه وجه وموت .
بل أنه من خلال قراءته لقصصه نجد أن الأستاذ السباعي في مجموعته - خالتي كدرجان - لم يكتف بخلق الصور الاجتماعية من صميم الحياة ، بل حاول أن يتنقد ويعالج بعض الجوانب والمظاهر غير الصحية التي بدأت تطفو على وجه الحياة الاجتماعية في بلاده ، وقد عبر هو عن ذلك بقوله : (أريدنا القاصيص من صميم الحياة ، أريدنا لتكون مرة مصافحنا فيها واقعاً من غير رتوش !! وأنا أول من تتلجج بأمثاله أوضاعاً الخاطئة !
وهو في معالجة الأوضاع الخاطئة في مجتمعه لم يتخذ من الوعظ والارشاد وسيلة للوصول للعلاج اللازم ، كما لم يلجأ إلى أسلوب الخطابة ، بل هو نسج الصور الحياتية قصصاً ترتكز على أسلوب فني ، حيث الحدث والشخصية والإبداع والرمز والتأني ، وهي كلها سمات رئيسية في فن القصة القصيرة الحديثة .
وفي قصصه الست تستمع إلى الاستاذ أحمد السباعي وهو يصف أحاسيسه الشخصية في حوار رائع سلس يصور به موقعه من قضايا مجتمعه .
ولنتأمله مع هذه الصورة الحافلة بأصق التفاصيل وأندما من قصته (بعد أن طلب السفر) : ... وأبو سعدية من مشاهير الصاغة في رفاق الحجر أمام باب النبي .. كان كبيراً في عمله ، كبيراً في حروته ، كبيراً في شهواته وبذله ، كبيراً في عطفه على ضعفاء الناس ، كما كان كبيراً في حارته .. عند الله وعنده وأبو سعدية .. أحداً مانسباً أنك شلت الزينة على رأسك ، تحتحت كسبك وبيعت ، الحارة ما تسي لك جملك .. احنا ترى عندنا خرجه عازمين أهل النقا في الشهداء .. احنا بس نبغي الظلمان منه والبياسي أنت سيد الكل .. رأس القلعة .. رأس القلعة ..
يا مرحبا - حيا الله نيككم - بس الحق صلاة العصر مع الجماعة وأرسلوا لي التليب والي قولوه علي ماشي !

من هذا الارتباط .. ارتبطت اللحظة بخطر الزمن وارتباط القصيدة بالشرط .. يتشكل أسلوب الشاعر في حسون في مجموعته معبراً عن نفس .. تواقفة لاكتشاف والإبداع .. والتعامل مع العصر .. وعن نفس تواقفة لاكتشاف السكون والأناضال في الحياة في الشعر / الإبداع الذي تسبح فيه القصيدة مسكة من نور لا يطفئ في فكها الذي لا يجب .. راضة بعالم الحلم المنفتح على الحب والنفس السعداء :

«من يعلم بما يدور في عالم
المقهورين
في زمن المسمت والقبول
لا يملك إلا أن يقول
أه يا زمن الحري
وبالتالي لا يمكن أن يعيش حياته
على وجه واحد ،
لا يغير من هذا الاتجاه التردد والحيرة عند فقد البوصلة والذي يلاحظ في بعض القصائد التي تلجأ للشرح والتفسير في نهايتها رغم البداية الجريئة المناسبة لها .
وبعض القصائد التي تقع في فخ الغافية مثل قص

رسالة اليوم

من : علي مدهش فرحان - يماني في جدة
انصافاً للأدب والأدباء

كنت اتصفح جريدة «الشرق الأوسط» عندما قرأت في صفحة الثقافة والأدب والفنون مقالاً حول كاتب القصة القصيرة الأستاذ محمود البديوي .

انا اشكر جريدة «الشرق الأوسط» التي تتجه انسانياً الى التنقيب والبحث عن الأدباء . فهي بهذا العمل الجليل تحيي ذكرى هؤلاء الأدباء أمثال الأستاذ المذكور ، كاتب القصة القصيرة لخمسعين عاماً وهو يكتب في هذا المجال الأدبي العظيم . ولقد عرفت هذا الأدب من خلال قصته التي كان يكتبها في مجلة «آخر ساعة» في الخمسينيات والستينيات . وكانت تسمى قصة العدد . وكان يملأ هذا الباب كتاب معروفين في فن القصة القصيرة مثل الأستاذ أمين يوسف غراب الذي دخل عالم القصة الأدبية ولم يحزن سوى الشهادة الابتدائية ولم يدرس الأدب في صفوف المدارس الثانوية ولا الجامعة بل تعلم بذلك الوسط الاجتماعي الذي نبهه الى المطالعة والقراءة والثقافة الذاتية .

وكانت مرة اقرأ للدكتور طه حسين كتابه «النقد الأدبي» وفي هذا الكتاب جملة اعتراضات في النقد . ولكنها لا توحى بالتشويش او الاستهجان ولكنها توحى بالنقد المتميز بالتجربة الأدبية من خلال ظروف التشكيل الذاتي والاجتماعي عند الأدب ، ومدى قدرته على الاستيعاب والتكيف مع عوامل الأدب وتأثيراته ولقد قال في الأستاذ أمين يوسف غراب :

«مدهشني جداً أسلوب هذا الكاتب الذي نال من القصة الوضوح التام البعيد عن البهرجة اللفظية المدققة في المعاني الرقيقة ، التي يصور لنا بأدق احساساته الداخلية الصورة المتكاملة التي يراها القارئ أيضاً دافقاً ليس له من معين عندما يقرأ القصة» أمين يوسف غراب .

وقد قلت : فالأستاذ محمود البديوي اعطى الكلمة الأدبية النقلة في هذه الموجة الصحافية صحافة القرن العشرين كرائد من زوايا القصة العربية القصيرة وأكثر ما كان يتميز به الأستاذ المذكور دقة الوصف التعبيري والتخيل الذي يعطيك أدراكاً متميزاً تشدك الرغبة الجامحة الى قراءة قصة بعيداً عن التشويش وقسامة الأفكار . فالقصة القصيرة طابعها الأساسي هودقة التصوير في اثبات الواقع وسطائرة الأضواء الكاشفة لتعطي الزخم الكافي من الإيجابيات في معالجة المواقف الإنسانية .

فأربعة من كتاب القصة القصيرة أنذاك كانوا يتناوبون كتابة القصة في مجلة «آخر ساعة» . اما الأستاذ إبراهيم المصري رحمه الله ، فكان الى جانب كتابته للقصة يكتب في الصفحة الأولى من مجلة آخر ساعة تحت عنوان : «جراح قلب» .

وتحت هذا العنوان كان يعالج مشاكل قلوب المحبين المجرعين . ولأنزال في مشاكل العواطف وتضخيم الجراحات العاطفية الى يومنا هذا برغم طول الانسان الى سطح القمر ، حتى الذي نزل على سطح القمر . فانه يحب ويعاني ويتألم . وكان نابغة في كتابة القصة القصيرة وله مؤلفات عاطفية كثيرة اذكر منها كتابه «تاريخ الحب» اما قصصه التي كان يكتبها في «آخر ساعة» فكان له فيها أسلوبه الخاص وهو الأسلوب السهل الممتنع وبقراراته الحكيمة التي يعطي فيها خبرته الاجتماعية ومبادئه القويمة .

ومن هنا جني لهذا الكاتب العظيم . ومن الانصاف ان نقول اننا في عالمنا العربي لا نذكر ادباءنا وهم أحياء على الأقل لكي يجنوا بعض ثمار نجاحهم بل نذكرهم بعد موتهم . فهل هذه الذكرى تقيدهم ؟ فالكتاب الأوروبيون يقدمون لهم الكليل الزهور في كل عيد يمر من اعياد ميلادهم . ويقيمون حفلات والندوات ويتجاوزون حول ما قدموا من بدائع وكتابات من القصص والروايات الإنسانية

رأي في قصور الاعلام العربي

اجهزة الاعلام والثقافة العربية ما زالت عاجزة وقاصرة عن فهم ما يدور في وجدان المجتمع العربي رغم تطور إمكاناتها . وإذا كانت مدلولية الثقافة والاعلام كقطاع يخدم المجتمع ويتصل بالجمهور ويشارك بالافتقارات والحلول فإن دور المثقفين العرب غائب دائماً في أغلب الميادين التي يفترض أن يسجلوا حضوراً دائماً فيها .

ان نظرة سريعة للتحديات التي تتفكك عقبة كندة في المجتمعات العربية والخلافات التي لا تهدأ والحروب القائمة الطويلة ، تثبت لنا قصور هذه الأجهزة وعدم درايته بمجابهة هذه التحديات السلوكية والفكرية .

ان هذه الأجهزة لا بد لها أن تستيقظ من غفوتها الطويلة . لا بد لها أن تهتم بالكتاب الجيد والفيلم الهادف والمسرح البناء بطريقة تنهض بالفكر وترقي به . ولا بد من اعداد البرامج الناجحة للقضاء على الأمية التي كثر عنها الحديث دون جدوى .

فصل الامين مكوي

الملايين تموت جوعاً وريجان يرثي «فيله» !

ورغم المشاكل والتكويرات التي تآخذ بخناق العالم ، من حروب طاحنة ومجاعات وأضرار وأوبئة ولازلة وبراكين . الا أن المخطوط بريجان ، يحظى بساعات واسعة في صحافة بلاده وصحافة العالم . ان الإخبار ليست قاصرة عليه وحده وعلى زوجته ناسي ، بل الاهتمام أصبح يشمل الصرصار الذي تجرأ ودخل

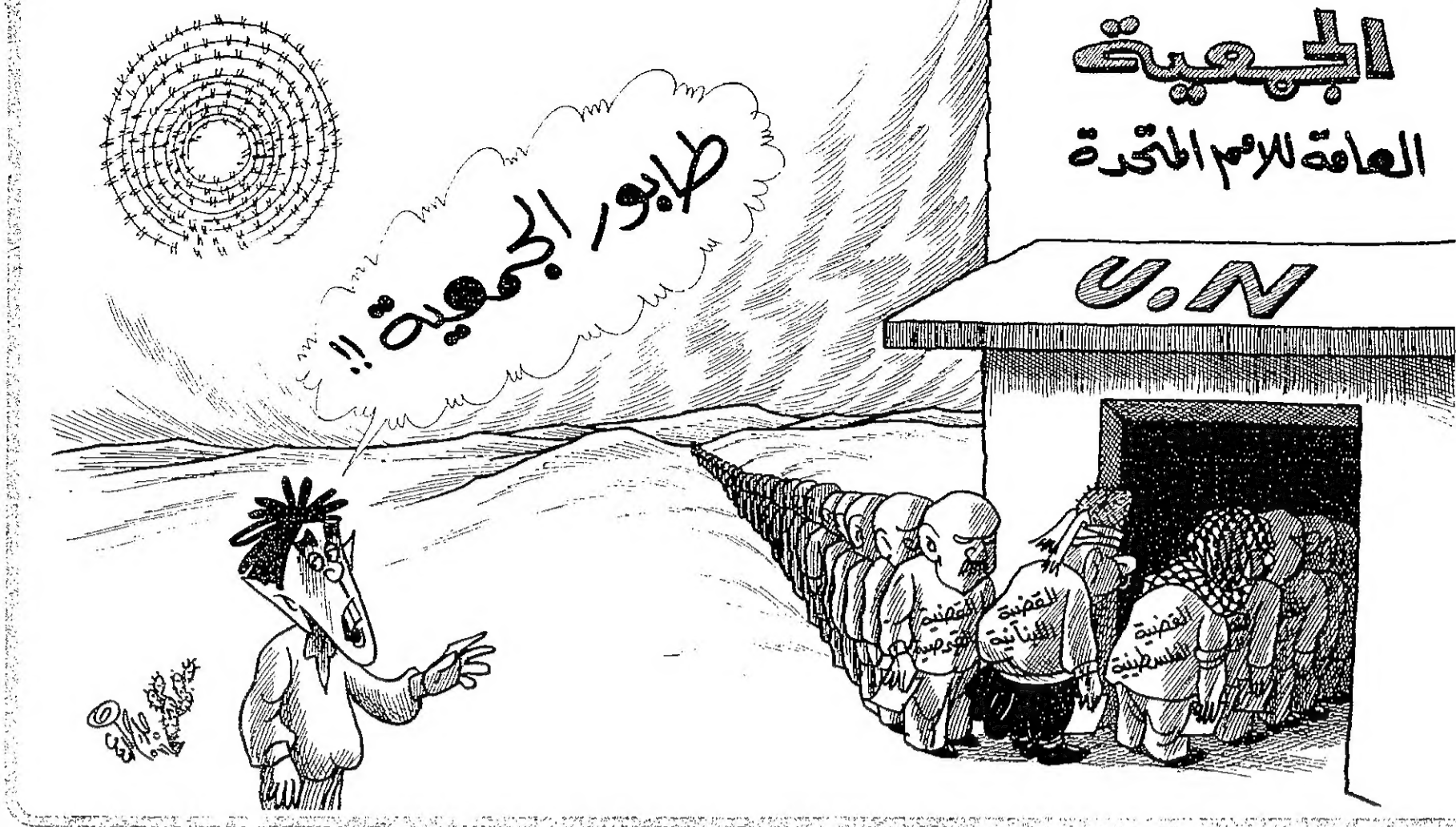
ظلال

● لحظات.. وفقتها فوق انفاسي، أو أن انفاسي قد توقفت، واحتسبت، ووجدتني أقف فوقها!
لحظات.. نذرتني في ذلك الاحتباس أو التوقف لفزاد أم..!
كانت تلك الأم عقيمة، وكبيرة جداً، ومقفوفة على حب الذات.. في سيل حب الضنى!
ولعل محكاة تلك الأم، قد عبرت أعين الكثير، وربما أسمعهم.. دون أن يتوقفوا قليلاً لاجتلاء العظمة، ولاستقبال هذا الضوء من الحياة الأكبر، قرأت «الحكاية» في كتاب صغير.. ضم جامعاً فيه بعض المواقف الإنسانية، التي تبدو قصيرة في أحداها.. ضخمه، عميقة في أبعادها، ومعانيها وقيمها!
ولا بد أن أشعر بدوار الهم يصك رأسي الذي تضخم بصرخات الدنيا والناس وبهذا الضجيج والزحام. ولكن الدوار قد تجاوز تلك الصراخات، وذلك الضجيج، ليحير إلى خلفه هذه التي أسموها حكاية، عن أم متقانية.. فقد نفسها من أجل قلعة كيدها!
وأقول أنه دوار عنيف.. لأنه يرتبط بحكايات أخرى مضادة، تجابه مثل هذه الحكاية عن مشاعر أم.. وهي حكايات - في قلعتها - إلا أنها تنسجم مع طواصير هذا العصر، ومع بعض «التعامل» الذي أصبح شعوراً، أو سلوكاً يقف به بعض الأبناء في مواجهة «الأم» التي حملت، وتأنت، وقاست، وأنجبت، وربت، وصاغت شباب أبنائها بسهرها ويقلقها وبجها العظيم.. فكان جزاؤها: الجحود، أو القسوة، والتكبر، أو الأهمال!
وهذه الظاهرة.. أخذت تنقش في عصر الانسلاخ من الجذور، وبالتالي.. أصبح بعض الأبناء في المجتمعات الإنسانية يعانون من صفات غريبة، وجديدة، تتبلور في محاولة الانسلاخ من مشاعر «البنوة»، واعتساف مشاعر الأمومة، أو الأبوة!
ولكن «الأمومة» تبقى أعظم المشاعر الإنسانية حتى في التعامل الحيواني.. فكيف بها في التعامل الإنساني، وفي انتشار نور العقل، وطمس الجبال!

وحتى نسبة نور العقل لا تؤثر في مشاعر «البنوة».. فكل ابن أو ابنة يحتفظان دوماً بسمو هذه المشاعر نحو الأم التي ضمت، وتغاثت، وأعطت فوق ملاتها!
وشملت ذلك الدوار العنيف.. في لحظات الوقوف أمام خبر ترك الحكاية! فهل صغوني إلى إعادة روايتي لها!
تحدثوا عن «أم» إيطالية.. بلغت من العمر الرابعة والسبعين، وكان اسمها: روزا ماتيلي.. أحببت أبنائها الوحيد، حتى أنها يوم لآتراء تقول لمن حولها: لماذا تأخرت الشمس عن شروقها!
ووقع حادث ذلك الآن، فقد بسببه قدره على الإصرار، وقال الأطباء عن حالته: أنه يحتاج إلى قربة جديدة للعين.. فماداً فعلت تلك الأم ليعود البصر إلى أبنائها!
تنازلت عن حياتها لحياة أبنائها ولبصره.. فقد ألفت بنفسها من شرفة منزلها العالية، بعد أن تركت وصية، كتبت فيها تقول:
- أنني أموت راضية، سعيدة.. ليحيا ابني.. إني أتبرع بقرني عيني لابني!
ورجلت الأم عن الدنيا، وأجروا عملية لابنها.. زرعوها له فيها قرني عيني أمه، ونجحت العملية، وقال الأطباء: أن «كارلو» ابن «روزا» سيتمكن الآن من الإبصار بعيني أمه!
هذا الحب الأكبر، المنح. المعطاء.. لن يقدر على تكديده إلا «الأم» وحدها.. فهي دائماً تأخذ من عمرها، وتأخذ من صحتها، وتأخذ من أثرها لتعطي قلعة كيدها، وهي بذلك تبذر السرة في شعورها العميق، وتشعر بالسعادة التي لا تقدر بثمن، أو ببعاء مقابل!
لقد ضحيت تلك «الأم» بحياتها لتعطي النور لابنها، وقالت في وصيتها: حتى لو كان عمري في العشرين.. ما ترددت عن إنهاء حياتي، لأمح عيني لابني!
وبعد إجراء العملية، قال أبنائها مكاروه:
- أنني حزّين جداً لموت أمي.. لكنها جعلت الحياة أمامي صورة مكبرة للأمم جميعها!
ذاك هو أزمهر الحب.. ولكن الكتابة عن عطاء «الأم» في أحاسن كل انسان، صحت خافت لا يبلغ انتشار خفة واحدة من قلب أم!
وفي ذلك أيضاً تلفت مطلوب في عصر الانسلاخ هذا نحو الجمعيات، ونحو الجذور التي تهملها، وأحياناً لا تكفي بأعمالها فقط، بل وتدس عليها!
ولعلني تذكرت أمي، مثل أي طفل يتيم.. لا يملك في قدها، أو بعد قدها إلا مثل هذا الموال الحزين.. في لحظة توقفت فيها أنفاً، حيناً، وحناناً وذكرى!!

● آخر الكلام:
- «لست أنسك، وقد علمتني كيف يحيا رجل، فوق الحياة»!
عبد الله الجفري

الجمعية العامة للأمم المتحدة



معزيه الفنان السوري غياث الأخرس

لندن - «الشرق الأوسط» - من: عبد الوهاب ولي
يقم غياثي فخرافتي معرضاً فنياً لأعمال الفنان السوري غياث الأخرس، ويستمر المعرض إلى يوم ٢٨ سبتمبر (أيلول) الجاري. ولد الفنان الأخرس في حمص (سورية) عام ١٩٢٧، درس الرسم في مدريد وروما وباريس التي يستقر فيها الآن. وهو من الجيل المتميز بمحاولاته الجادة للثورة على تقية غير مطروقة تمنع على التعبير خارج حدود اللوحة التقليدية، مع إبداع توازن دقيق بين تفاصيل الحياة المحلية وتجارب الحدائق الأوربية.

ويصل الفنان الأخرس إلى التخلص من الحدود الواضحة للأشكال الهندسية مع الحذر من الوقوع في التجريد التام. كما يحاول التعبير عن الملامح العربية الإسلامية سواء بالتمثيل أو بالخط. كما أنشأ في حمص معارضاً للفن الحديث، وشارك في العديد من المعارض الدولية. في هذا الاتجاه عند الفنان ليس أسلوباً فنياً فقط وإنما هو موقف جمالي وفلسفي أيضاً. إن التراث في أعمال الفنان يشكل أساساً أساساً يعترف بفضل التراث الإسلامي عليه. وهو يرتفع بهذه الموروثات من العمل العادي أحياناً إلى جهد فني إبداعي، كما أنه يدمج الزخارف بالأشكال بحيث يتحد الشكل مع الزينة.

إن الأخرس ليس فناناً تجريدياً بالمعنى الكامل، لأن العوالم الحسية بارزة بوضوح في أعماله. ولعل أظرفها هذه العمارة الإسلامية العملاقة، بالرغم من أنه يستعمل جزئيات منها لا أكثر. غير أنه يرتفع بهذه الظواهر الحسية إلى حالة ذهنية بواسطتها، يتخذها من الزينة والديكور الفنية الساذجة. فهو ينشر الواقع الحسي إلى مساحة مقلقة من الألوان والزخارف، أنه محاولة للسمو بالتجربة الحسية إلى أفق ذهنية أكثر ديمومة.

إن تقسيمها إلى قسمين رئيسيين: الزخارف الطبيعية كالنباتات والشمس والقمر والنجوم. والزخارف الهندسية

أمريكا تكرم جبران خليل جبران

واشنطن - كونا - أقر مجلس النواب الأمريكي مشروع قرار بإقامة نصب تذكاري في العاصمة الأمريكية تخليداً للشاعر اللبناني جبران خليل جبران. ويتوقع أن يحظى مشروع القرار بتأييد مماثل في مجلس الشيوخ. وقد هاجر جبران إلى الولايات المتحدة مع عائلته عندما كان في الثانية عشرة من عمره. ويعوجب مشروع القرار فان وزير الداخلية سيختار موقعاً في العاصمة لإقامة النصب التذكاري ويوافق على تصميمه بالتعاون مع مؤسسة الاحتفال بالذكرى المئوية لجبران.

مجلس أمناء كلية البريد العربية يجتمع في دمشق

دمشق - ق.ن.ا - بدأت هنا أمس اجتماعات الدورة الثالثة لمجلس أمناء كلية البريد العربية في دمشق بمشاركة ممثلين عن خمس عشرة دولة عربية من بينها دولة قطر. وسيتم خلال أيام بحث واقع الكلية التعليمي وسبل تطويره وتقديمه وبحث الميزانية لكتبة البريد العربية للعام المقبل والنظام التعليمي في الكلية. بالإضافة إلى مناقشة تقرير لجنة الرقابة المالية والإدارية.

اليوم الوطني للمملكة

واشنطن - «الشرق الأوسط» - أقامت سفارة المملكة العربية السعودية في واشنطن حفل استقبال مساء الاثنين بمناسبة اليوم الوطني للمملكة حضره عدد من المسؤولين في الحكومة الأمريكية ورجال السلك الدبلوماسي العربي والأجنبي.

وكان في استقبالهم الأمير بندر ابن سلطان بن عبد العزيز سفير المملكة في واشنطن والشيخ محمد أبو الخيل وزير المالية والاقتصاد الوطني السعودي وعدد من المسؤولين في السفارة.

وفي نيويورك أقامت البعثة السعودية لدى الأمم المتحدة حفل استقبال مساء الجمعة الماضي مقر الأمم المتحدة حضره السكرتير العام للمن

المفروشات

مؤسسة ورده

الرياض: ٤٠٣٣٤ ت ٨٩٩ ٩٨٧٩ ت ٧٣٢ ٥٣٠٦ ت
 الخبر: ٨٩٤ ٣٦٣٢ ت ٧٣٦ ٨١١٤ ت
 جدة: ٤٠٣٣٤ ت ٨٩٩ ٩٨٧٩ ت

الشرق الأوسط

The international daily newspaper of the Arabs

الرياض: ٤٠٣٣٤ ت ٨٩٩ ٩٨٧٩ ت ٧٣٢ ٥٣٠٦ ت
 الخبر: ٨٩٤ ٣٦٣٢ ت ٧٣٦ ٨١١٤ ت
 جدة: ٤٠٣٣٤ ت ٨٩٩ ٩٨٧٩ ت

London-Wednesday, 26 September 1984 - Front Page No. 2 vol. 7 No. 2129

U-BIX

الوضوح في التصوير

يويكس

الرياض: ٤٠٣٣٤ ت ٨٩٩ ٩٨٧٩ ت ٧٣٢ ٥٣٠٦ ت
 الخبر: ٨٩٤ ٣٦٣٢ ت ٧٣٦ ٨١١٤ ت
 جدة: ٤٠٣٣٤ ت ٨٩٩ ٩٨٧٩ ت

الأم ليست والدة والوالدة ليست أمًا... بقلم: أنيس منصور (ص ١٦)

الواقعية في القصة السعودية... من وراء الأفق (ص ١٧)

تحليل لكتاب "الاستعمار الصهيوني في آسيا وأفريقيا" (ص ٩)

مباريات الدوري السعودي (ص ١٥)

مع قهوة الصباح

الاشجار تدافع عن نفسها

هذه أغنية الإنجليزية تقول: "أنتي اكتم الاشجار ولكن الاشجار لا تكتمت... وقد فُتحت ان كشاف الاشجار جامل لان الاشجار لغة خاصة تتكلم بها الحديث". فقد أجرى الدكتور شولتز من كلية دار ثوموث الأمريكية بحثا في ذلك. وكان الدكتور شولتز، يتبع بحثا اجراه عالم آخر هو الدكتور جيفري روس، اكتشف فيه ان يمكن الاشجار الدفاع عن نفسها ومكافحة الآفات التي تحاول افكها بها. ويتم الدفاع عن طريق قيام الاشجار بنشر الكيويون الكيميائي لاوراقها جاعلة هذه الاوراق منفرة للآفات.

ثم اثبت هذا العالم انه عندما تواجه اشجار الاشجار الآفات بهذه الطريقة فسرعا ما تتخذ نفس المنطقة على بعد يصل الى مئة مترات دون ان تترك الاوراق اوراقها في ذاتها.

ويعتقد الدكتور شولتز ان هذه التجربة تثبت ان وسيلة الاتصال التي استخدمتها الاشجار لا بد وان تكون اشارات كيميائية تدفع عبر الهواء تصمها مثل الروائح التي تستعملها الحشرات كإشارات كيميائية. ويحاول الدكتور شولتز الآن التقليل من هذه الرسائل الكيميائية ولكنه لم ينجح في ذلك حتى الآن. وغني عن الذكر انه عند تحقيقه لهذه السكوك قد اسدى للزراعة خدمة قيمة الى أقصى حد.

ذلك ان تلك الرسائل الكيميائية يمكن ان تستخدم او تترك بها الاشجار والحاصل لحصيلة نفسها ضد الآفات دون الحاجة الى الانتاج الى المبيدات باهظة التكاليف فضلا عن تلوينها لبيئة. وسبحان الخلق العظيم جلت قدرته.

عبد الله باجير

لندن: مطاعم دون دخان

لندن - اب - أول دليل للمطاعم دون دخان في لندن صدر أمس عن المؤسسة البريطانية للمطاعم باسم "دخان" (الاصفر الأول من العبرة الإنجليزية مجموعة العمل بشأن الصحة والتدخين). ويقول المجموعة ان هذا الدليل هو فقط الخطوة الأولى في سبيل اصدار دليل اشمل يغطي عموم بريطانيا لتحريف الجمهور بالمطاعم التي يمكن فيها تناول الوجبات دون استنشاق دخان سجاير الآخرين.

ويقول مدير المؤسسة، ديفيد سميسون: ما فعلناه هو مجرد البداية نلتحق غير التدخين من ان باستطاعتهم الان ان يجدوا المطاعم التي يتناولون فيها وجباتهم دون ان تقسمها اخذت سجاير الآخرين. وذلك تزايد الطلب على اداء من هذا النوع. الدليل يباع بسعر ٢٥ بنسا ويضم قائمة بـ ٦٩ مكانا لتناول الطعام بعيدا عن دخان السجاير سواء في اجنحة خصصت لهذا الغرض او على مجموعة طاولات مخصصة للتدخين فضلا عن